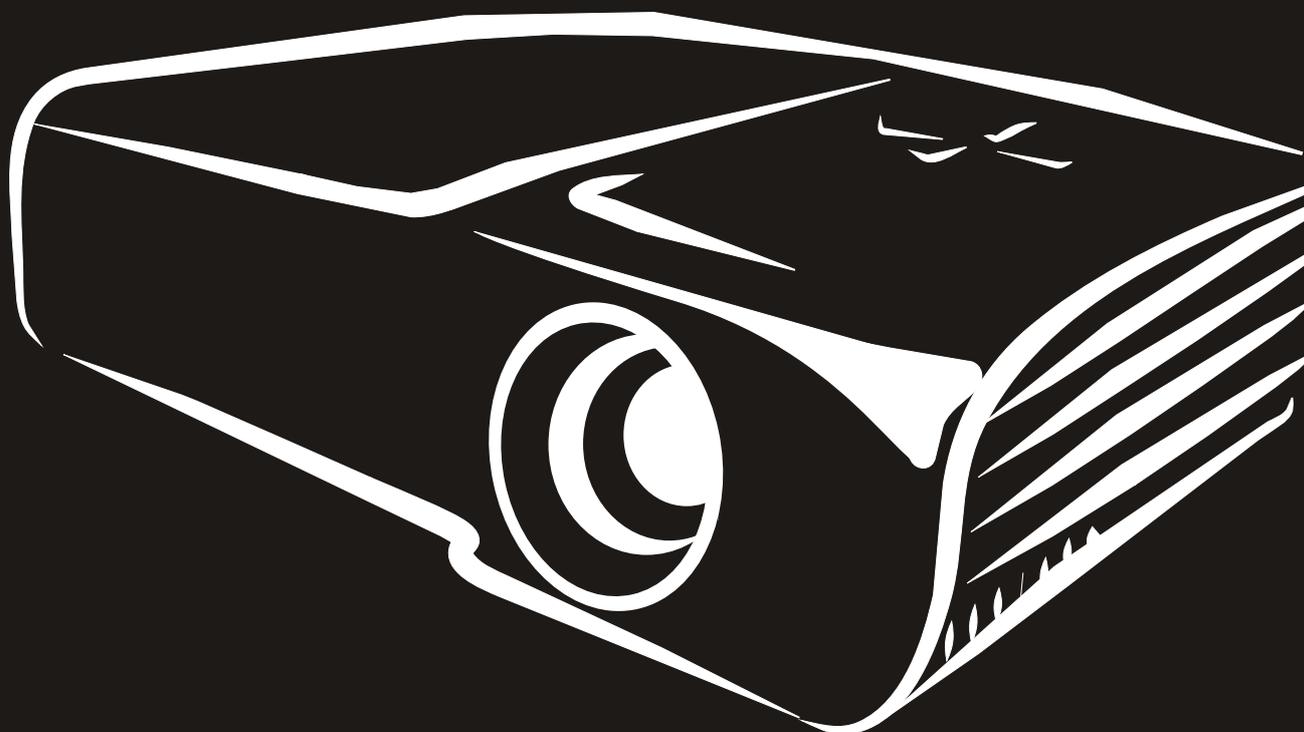


vivitek[®]
Vivid Color, Vivid Life

H108x-3D Series



PICTURE BY
DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Direitos de autor

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software está protegida pelas leis internacionais de direitos de autor, com todos os direitos reservados. Este manual e o material aqui contido não poderão ser reproduzidos sem autorização escrita do autor.

© Copyright 2011

Exclusão de responsabilidade

As informações contidas neste documento estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. O fabricante não assume quaisquer representações ou garantias, em relação ao conteúdo deste documento e exclui especificamente quaisquer garantias implícitas de comercialização ou adequação para um determinado fim. O fabricante reserva o direito de rever esta publicação e fazer alterações regulares ao seu conteúdo sem aviso prévio.

Reconhecimento de marcas registadas

Kensington é uma marca registada da ACCO Brand Corporation nos Estados Unidos com registos emitidos e requerimentos pendentes noutros países.

HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e noutros países.

Todos os outros nomes de produtos utilizados neste manual são propriedade dos respectivos proprietários e são reconhecidos.

Informações de segurança importantes

Importante:

Recomenda-se vivamente que leia com atenção esta secção antes de utilizar o projector. Estas instruções de segurança e utilização irão garantir a utilização segura do projector durante muitos anos. Guarde este manual para referência futura.

Símbolos utilizados

Os símbolos de aviso são utilizados na unidade e neste manual para alertar o utilizador para situações perigosas.

Este manual utiliza os estilos seguintes para o alertar para informações importantes.

Nota:

Fornecer informações adicionais acerca do assunto em questão.

Importante:

Fornecer informações adicionais que deverão ser observadas.

Atenção:

Alerta para situações que poderão danificar a unidade.

Aviso:

Alerta para situações que poderão danificar a unidade, criar uma atmosfera perigosa ou causar ferimentos pessoais.

Neste manual, os elementos e itens dos menus OSD estão realçados a negrito, tal como neste exemplo: “Prima o botão **MENU** no controlo remoto para abrir o menu **VISOR**.”

Informações gerais de segurança

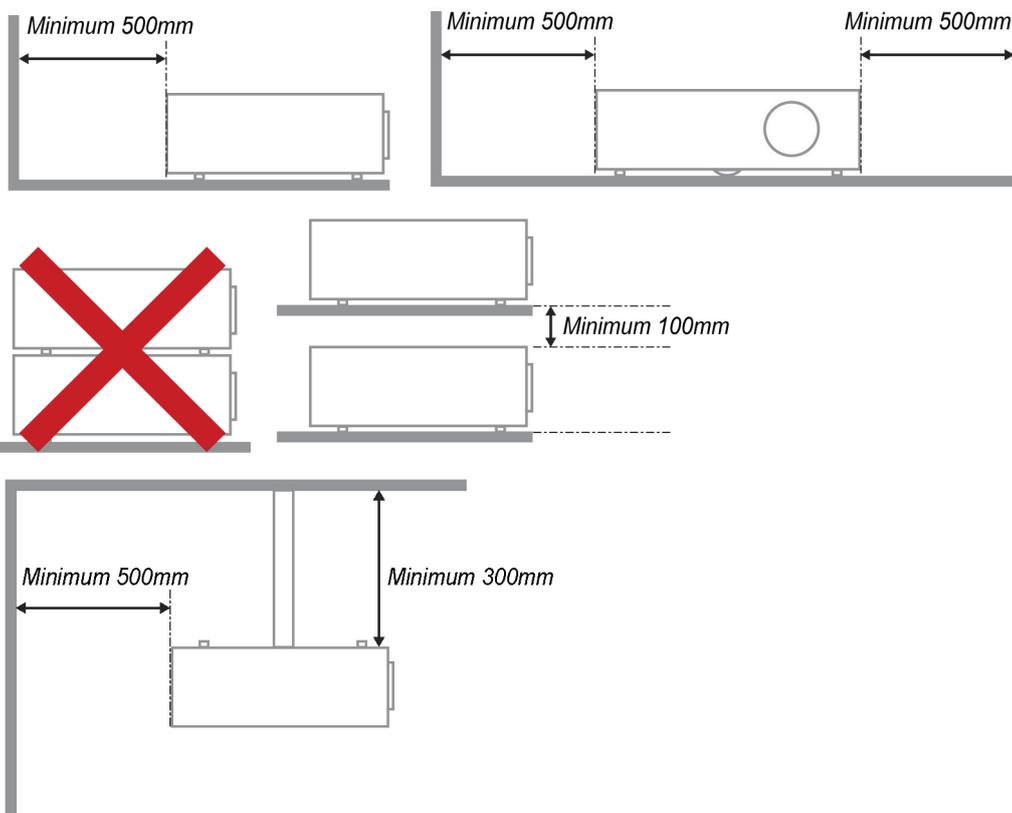
- Não abra a caixa da unidade. Além da lâmpada de projecção, não existem componentes susceptíveis de reparação por parte do utilizador. Para operações de reparação, contacte pessoal qualificado.
- Siga todos os avisos e advertências incluídos neste manual e na caixa da unidade.
- A lâmpada de projecção é extremamente brilhante. Para evitar danos na visão, não olhe directamente para a lente quando a lâmpada estiver acesa.
- Não coloque a unidade numa superfície, carrinho ou mesa instável.
- Evite utilizar o sistema próximo de água, em exposição directa à luz solar ou próximo de um dispositivo de aquecimento.
- Não coloque objectos pesados, como livros ou sacos, em cima da unidade.

Aviso de instalação do projector

- Coloque o projector na posição horizontal
O ângulo de inclinação do projector não deverá exceder 15 graus e o mesmo apenas deverá ser instalado no tecto ou numa mesa, caso contrário a duração da lâmpada poderá diminuir drasticamente.



- Deixe no mínimo 50 cm de espaço livre à volta da saída de ar.



- Certifique-se de que as entradas de ar não reutilizam o ar quente proveniente da saída de ar.
- Ao utilizar o projector num espaço fechado, certifique-se de que a temperatura dentro da caixa não excede 5 - 35°C enquanto o projector se encontra em funcionamento e que as aberturas de entrada e saída de ar se encontram desobstruídas.
- Todas as caixas deverão passar por uma avaliação térmica certificada para garantir que o projector não reutiliza o ar expirado, pois isso poderá fazer com que o dispositivo se desligue mesmo que a temperatura da caixa se encontre dentro do intervalo aceitável 5 - 35°C.

Segurança de alimentação

- Utilize apenas o cabo de alimentação fornecido.
- Não coloque quaisquer objectos sobre o cabo de alimentação. Coloque o cabo de alimentação afastado de locais de passagem.
- Remova as pilhas do controlo remoto caso este não seja utilizado durante um período prolongado.

Substituição da lâmpada

A substituição da lâmpada pode ser perigosa se for feita de forma incorrecta. Consulte *Substituição da lâmpada de projecção* na página 31 para instruções de segurança para este procedimento. Antes de substituir a lâmpada:

- Desligue o cabo de alimentação.
- Permita que a lâmpada arrefeça durante cerca de uma hora.

Limpar o projector

- Desligue o cabo de alimentação antes efectuar a limpeza. Consulte a secção *Limpar o projector* na página 33.
- Permita que a lâmpada arrefeça durante cerca de uma hora.

Avisos regulamentares

Antes de instalar e utilizar o projector, leia os avisos regulamentares na secção *Conformidade regulamentar* na página 46.

Instruções de reciclagem importantes:



As lâmpadas deste produto contêm mercúrio. Este produto poderá conter outros resíduos electrónicos que poderão ser perigosos caso não sejam correctamente eliminados. Recicle ou elimine o produto de acordo com as leis locais, estatais ou federais. Para obter mais informações, contacte a Electronic Industries Alliance na página WWW.EIAE.ORG. Para obter informações acerca da eliminação da lâmpada consulte a página WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Explicações dos símbolos



ELIMINAÇÃO: Não utilize os serviços de recolha de lixo doméstico ou lixo municipal para a eliminação de equipamento eléctrico e electrónico. Os países da UE exigem a utilização de serviços de reciclagem independentes.

Características Principais

- *Unidade de peso diminuto, fácil de embalar e transportar.*
- *Compatível com a maioria das principais normas de vídeo, incluindo NTSC, PAL e SECAM.*
- *Uma classificação de brilho elevada permite apresentações sob luz solar ou em salas iluminadas.*
- *Suporta resoluções até UXGA a 16,7 mil milhões de cores para proporcionar imagens límpidas.*
- *Configuração flexível para projecções frontais e posteriores.*
- *Projecções na linha de visão permanecem homogéneas com a correcção de keystone avançada para projecções transversais.*
- *Fonte de entrada detectada automaticamente.*

Acerca deste manual

Este manual destina-se a utilizadores finais e descreve como instalar e utilizar o projector DLP. Sempre que possível, as informações relevantes, tais como uma ilustração e a sua descrição, serão incluídas numa página. Este formato otimizado para impressão é prático e ajuda a poupar papel, protegendo assim o ambiente. Sugerimos que imprima apenas as secções que necessita.

Índice

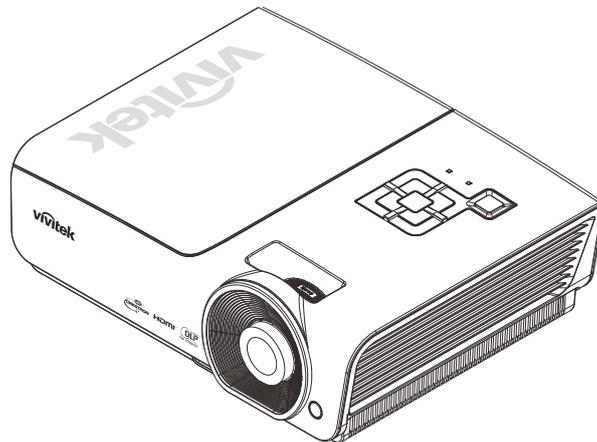
COMEÇAR A UTILIZAR.....	1
LISTA DE VERIFICAÇÃO DA EMBALAGEM	1
VISTAS DOS COMPONENTES DO PROJECTOR	2
<i>Vista frontal direita da Série H1080.....</i>	2
<i>Vista superior - botões e LED do menu OSD.....</i>	3
<i>Vista traseira.....</i>	4
<i>Vista inferior.....</i>	5
COMPONENTES DO CONTROLO REMOTO.....	6
ALCANCE DO CONTROLO REMOTO	8
BOTÕES DO PROJECTOR E DO CONTROLO REMOTO	8
INSTALAÇÃO E UTILIZAÇÃO.....	9
INTRODUÇÃO DAS PILHAS NO CONTROLO REMOTO	9
LIGAR E DESLIGAR O PROJECTOR	10
AJUSTAR A ALTURA DO PROJECTOR	12
AJUSTAR O ANEL DE ZOOM, A FOCAGEM E A DISTORÇÃO	13
AJUSTAR O VOLUME	14
DEFINIÇÕES DO MENU DE EXIBIÇÃO NO ECRÃ (OSD).....	15
CONTROLOS DO MENU OSD	15
<i>Navegar pelo menu OSD.....</i>	15
DEFINIR O IDIOMA DO MENU OSD	16
VISÃO GERAL DO MENU OSD	17
MENU IMAGEM>>BÁSICA	18
MENU IMAGEM>>AVANÇADA.....	19
<i>Ajustamento HSG.....</i>	20
<i>Equilíbrio de branco.....</i>	20
<i>Temperatura de cor do utilizador.....</i>	21
MENU VISOR.....	22
<i>Ajustamento Detalhes do PC.....</i>	23
<i>Definições de 3D.....</i>	24
MENU DEFIN. SISTEMA>>BÁSICA	25
<i>Definições de Menu.....</i>	26
<i>Fonte.....</i>	26
MENU DEFIN. SISTEMA>>AVANÇADA.....	27
<i>Áudio.....</i>	28
<i>Definições da Lâmpada.....</i>	28
<i>Closed Caption.....</i>	29
MENU DE INFORMAÇÕES	30
MANUTENÇÃO E SEGURANÇA	31
SUBSTITUIÇÃO DA LÂMPADA DE PROJECÇÃO	31
LIMPAR O PROJECTOR	33
<i>Limpar a lente.....</i>	33
<i>Limpar a caixa.....</i>	33
UTILIZAR O BLOQUEIO KENSINGTON®	34
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	35
PROBLEMAS E SOLUÇÕES COMUNS	35
SUGESTÕES PARA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	35
MENSAGENS DE ERRO LED	36
PROBLEMAS COM A IMAGEM.....	36
PROBLEMAS COM A LÂMPADA	37
PROBLEMAS COM O CONTROLO REMOTO	37
PROBLEMAS DE ÁUDIO	38
REPARAR O PROJECTOR	38
P & R DE HDMI	39

ESPECIFICAÇÕES	40
ESPECIFICAÇÕES	40
DISTÂNCIA E TAMANHO DA PROJECCÃO.....	41
<i>Distância de Projecção e Tabela de Tamanhos</i>	41
TABELA DE TEMPORIZAÇÕES.....	42
DIMENSÕES DO PROJECTOR.....	45
CONFORMIDADE REGULAMENTAR.....	46
AVISO DA FCC	46
CANADÁ	46
CERTIFICAÇÕES DE SEGURANÇA	46
ANEXO I	47
PROTOCOLO RS-232C	47

COMEÇAR A UTILIZAR

Lista de verificação da embalagem

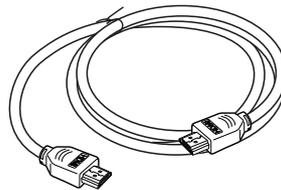
Retire cuidadosamente o projector da embalagem e verifique se a mesma contém os seguintes itens:



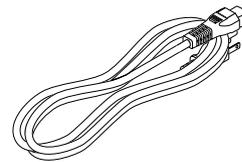
PROJECTOR DLP SÉRIE H1080



CONTROLO REMOTO
(COM DUAS PILHAS AA)



CABO HDMI



CABO DE ALIMENTAÇÃO



CD-ROM
(ESTE MANUAL DO
UTILIZADOR)



GUIA DE CONSULTA RÁPIDA



CARTÃO DE GARANTIA

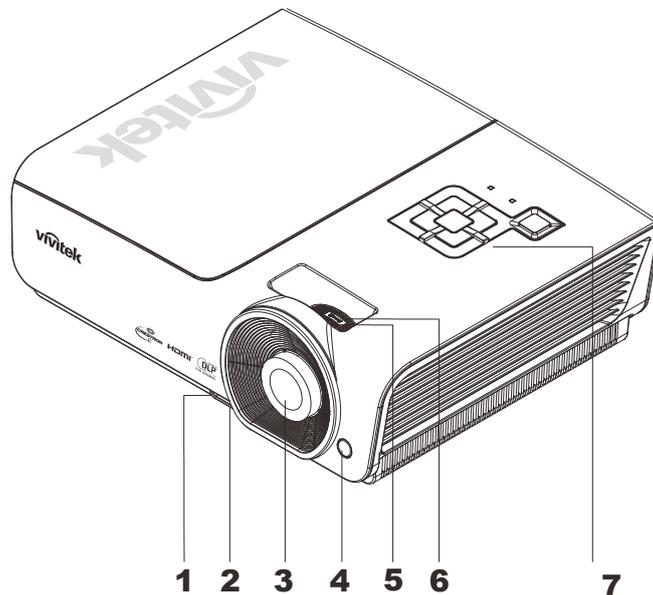
Contacte imediatamente o seu revendedor se algum dos itens estiver em falta, se encontrar danificado ou se a unidade não funcionar. Recomendamos que guarde o material de embalagem original caso precise de devolver o equipamento durante o período de garantia.

Atenção:

Evite utilizar o projector em ambientes com pó.

Vistas dos componentes do projector

Vista frontal direita da Série H1080

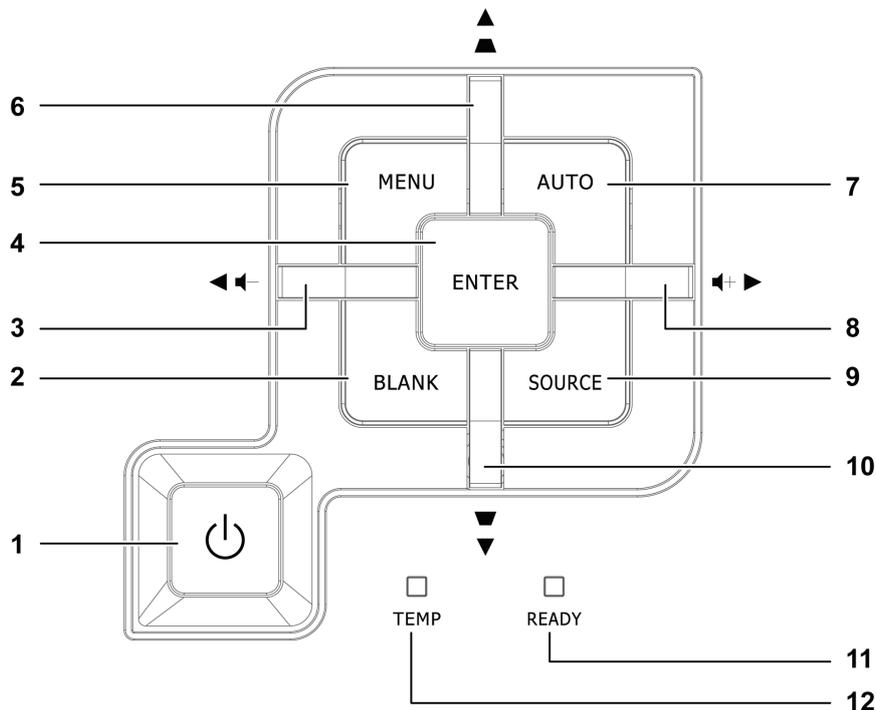


ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:	
1.	Botão de ajuste da altura	Prima para libertar o ajuste de altura	12	
2.	Botão de Ajustamento da altura	Ajusta o nível do projector		
3.	Lente	Lente de projecção	13	
4.	Receptor IV	Para receber o sinal IV proveniente do controlo remoto		6
5.	Anel de focagem	Foca a imagem projectada		
6.	Anel de zoom	Aumenta a imagem projectada	3	
7.	Botões de função	Consulte a secção Vista superior - botões e LED do menu OSD.		

Importante:

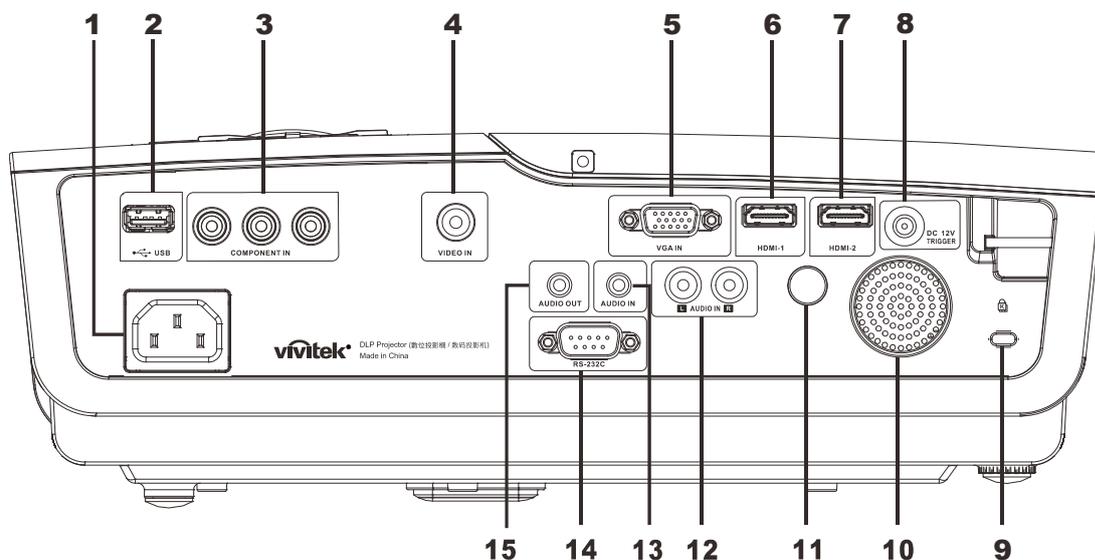
As aberturas de ventilação do projector permitem uma boa circulação de ar, que arrefece a lâmpada do projector. Não bloqueie as aberturas de ventilação.

Vista superior - botões e LED do menu OSD



ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	(Botão de alimentação)	Liga ou desliga o projector.	10
2.	BLANK	Apresenta um ecrã em branco e corta o som	
3.	◀ (cursor para a esquerda) / Volume-	Navega e altera as definições do OSD Menu rápido – Para Volume	15
4.	Enter	Aceder ou confirmar o item seleccionado do menu OSD	
5.	MENU	Abre e fecha os menus OSD	
6.	▲ (cursor para cima) / Distorção+	Navega e altera as definições do OSD Menu rápido – Para Distorção	
7.	AUTO	Optimiza o tamanho da imagem, posição e resolução	
8.	▶ (cursor para direita) / Volume+	Navega e altera as definições do OSD Menu rápido – Para Volume	15
9.	Botão SOURCE	Aceder ao menu Fonte	
10.	▼ (cursor para baixo) / Distorção-	Navega e altera as definições do OSD Menu rápido – Para Distorção	15
11.	LED Preparado	Vermelho	A lâmpada está pronta para funcionamento.
		Intermitente	A lâmpada não está pronta (a aquecer/a desligar/a arrefecer) (consulte a secção <i>Mensagens de erro LED</i> na página 36)
12.	LED de Temperatura	Intermitente	Código de erro

Vista traseira

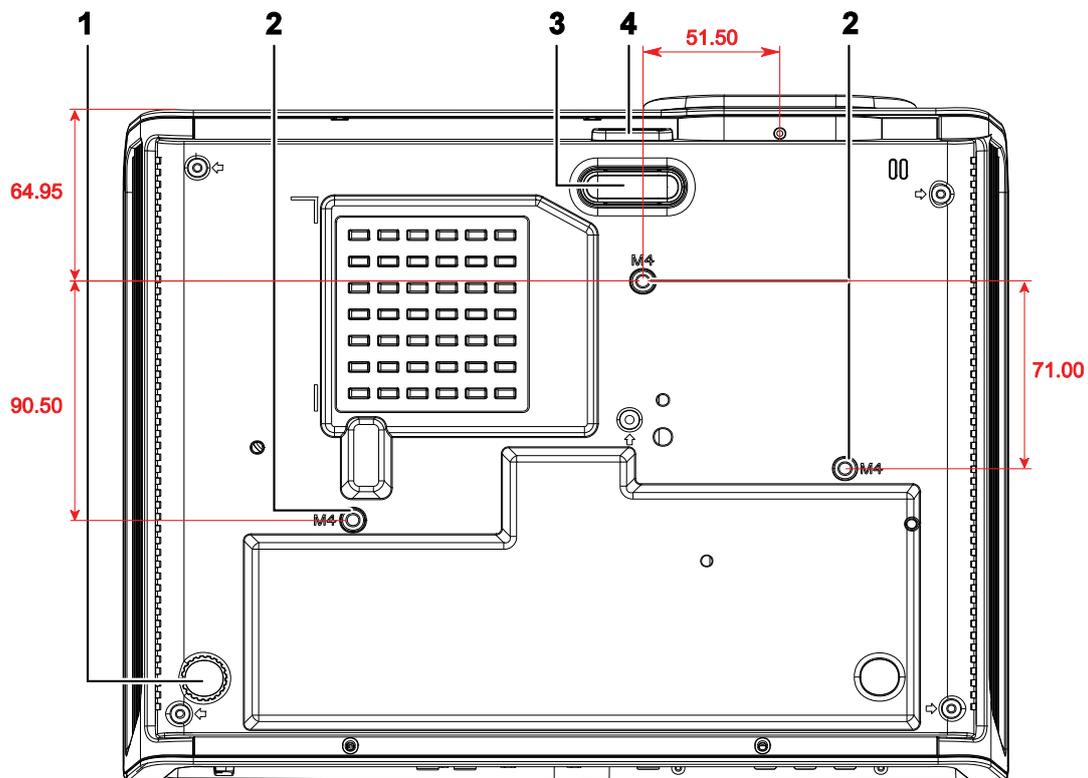


ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	ENTRADA AC	Para ligar o CABO DE ALIMENTAÇÃO	10
2.	(USB)	Ligação de um cabo USB a partir de um computador	
3.	ENTRADA COMPONENTE	Ligar um dispositivo com capacidade para vídeo componente	
4.	ENTRADA DE VÍDEO	Ligação de um cabo de sinal composto a partir de um dispositivo de vídeo	
5.	ENTRADA VGA	Ligação de um cabo RGB a partir de um computador.	
6.	HDMI – 1	Liga o cabo HDMI a partir de um dispositivo HDMI	
7.	HDMI – 2	Liga o cabo HDMI a partir de um dispositivo HDMI	
8.	DC 12V	Ligação de Saída de 12V	
9.	Bloqueio do tipo Kensington Lock	Sistema de segurança Kensington® para prender o dispositivo a um objecto fixo	34
10.	Altfalante	Emite áudio	
11.	Receptor IV	Para receber o sinal IV proveniente do controlo remoto	6
12.	ENTRADA DE ÁUDIO (E e D)	Ligação do cabo de áudio a partir de um dispositivo de áudio	
13.	ENTRADA DE ÁUDIO	Para ligar o CABO DE ÁUDIO proveniente de um dispositivo de entrada de sinal	
14.	RS-232C	Para ligar o cabo de porta série RS-232 do controlo remoto	
15.	AUDIO OUT (SAÍDA DE ÁUDIO)	Ligação de um cabo de áudio para circuito de áudio	

Nota:

Se o seu equipamento de vídeo possui várias portas de ligação, a prioridade de ligação recomendada para obter uma melhor qualidade de imagem é HDMI, Componente, Composto.

Vista inferior



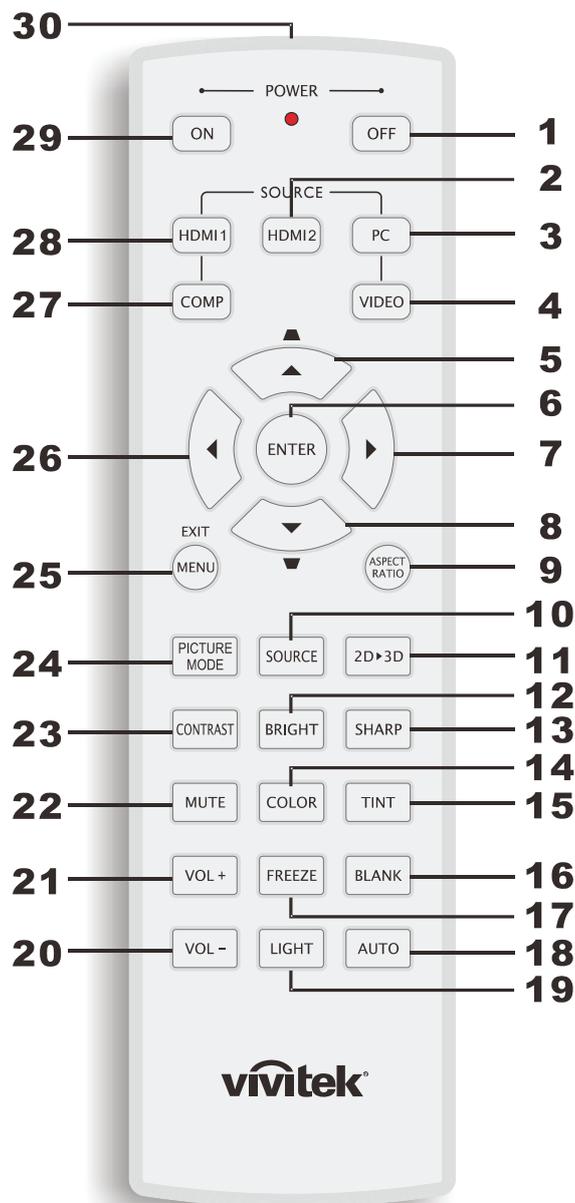
ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	Botão de ajustamento de inclinação	Rodar o botão para ajustar o ângulo do projector.	12
2.	Orifícios para montagem no tecto	Contacte a loja onde comprou o projector para mais informação sobre como montar o projector no tecto	
3.	Pé de ajuste da altura	O pé de ajuste de altura baixa ao premir o botão de ajuste.	12
4.	Botão de ajuste da altura	Prima para libertar o pé de ajuste de altura.	

Nota:

Quando proceder á instalação, utilize apenas suportes de montagem no tecto aprovados pela UL. Para instalações no tecto, utilize suportes de montagem aprovados e parafusos M4 com um comprimento máximo de 6 mm (0,23 polegadas).

O suporte para montagem no tecto deve ter a forma e força adequada. A capacidade de carga do suporte de montagem no tecto deve exceder o peso do equipamento instalado e, como precaução adicional, deve ser capaz de suportar o triplo do peso do equipamento (nunca menos do que 5,15 kg) durante mais de 60 segundos.

Componentes do controlo remoto



Importante:

1. Evite utilizar o projector com iluminação fluorescente ligada. Algumas luzes fluorescentes de alta frequência podem interferir com a utilização do controlo remoto.

2. Certifique-se de que não existe qualquer obstáculo entre o controlo remoto e o projector. Caso exista um obstáculo entre o controlo remoto e o projector, poderá reflectir o sinal do controlo remoto utilizando superfícies reflectivas, como por exemplo o ecrã do projector.

3. Os botões e teclas do projector têm as mesmas funções dos botões correspondentes do controlo remoto. Este manual do utilizador descreve as funções com base no controlo remoto.

ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	Desligar	Desliga o projector	10
2.	HDMI 2	Exibe a fonte de entrada HDMI 2	
3.	PC	Exibe a fonte de entrada PC	
4.	VIDEO	Exibe a fonte de entrada de VÍDEO	
5.	Cursor para cima / Distorção+	Navega e altera as definições do OSD Menu rápido – Para Distorção	15
6.	ENTER	Entrar e confirmar as definições no menu OSD	
7.	Botão do cursor para a direita	Navega e altera as definições no menu OSD	
8.	Cursor para baixo		
9.	PROPORÇÃO	Exibe as selecções de PROPORÇÃO	
10.	Botão SOURCE	Detecta o dispositivo de entrada	
11.	2D ► 3D	Muda a função 2D para 3D através de HDMI	15
12.	BRILHO	Exibe a barra de ajuste de brilho	
13.	NITIDEZ	Exibe a barra de ajuste de nitidez	
14.	SATURAÇÃO DA COR	Exibe a barra de ajuste de cor	
15.	MATIZ DE COR	Exibe a barra de ajuste de tonalidade	
16.	BLANK (VAZIO)	Faz com que o ecrã fique vazio	
17.	FREEZE (PARAR)	Pára/retoma a imagem no ecrã	
18.	TAM. AUTO	Ajuste automático para frequência, fase e posição	
19.	LUZ DE FUNDO	Liga ou desliga a iluminação do controlo remoto durante 10 segundos. Premindo qualquer outro botão enquanto a luz está ligada fará com que a luz se mantenha ligada durante mais 10 segundos.	
20.	VOL -	Ajusta o volume	15
21.	VOL +		
22.	MUDO	Corta o som do altifalante incorporado	
23.	CONTRASTE	Exibe a barra de ajuste de contraste	
24.	MODOS DE IMAGEM	Altera o Modo de Exibição	
25.	MENU/ SAIR	Abre e fecha o menu OSD	15
26.	Botão do cursor para a esquerda	Navega e altera as definições no menu OSD	
27.	COMP	Exibe a fonte de entrada de Componente	
28.	HDMI 1	Exibe a fonte de entrada HDMI 1	
29.	Ligar	Liga o projector	10
30.	Transmissor IV	Transmite sinais para o projector	

Alcance do controlo remoto

O controlo remoto utiliza sinais infravermelhos para controlar o projector. Não é necessário apontar o controlo remoto directamente para o projector. Desde de que não segure o controlo remoto perpendicularmente aos lados ou à traseira do projector, o controlo remoto funcionará bem dentro de um raio de aproximadamente 7 metros (23 ft) e 15 graus acima ou abaixo do nível do projector. Se o projector não responder ao controlo remoto, aproxime-se um pouco.

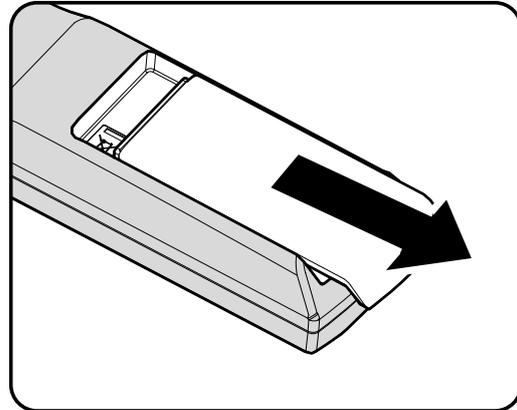
Botões do projector e do controlo remoto

O projector pode ser operado através do controlo remoto ou dos botões no topo do mesmo. Todas as operações podem ser executadas com o controlo remoto; no entanto, os botões do projector têm funções limitadas.

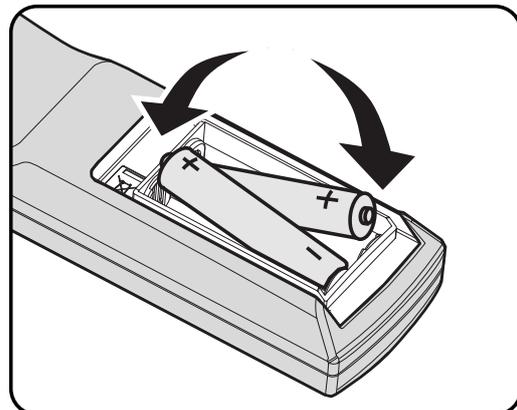
INSTALAÇÃO E UTILIZAÇÃO

Introdução das pilhas no controlo remoto

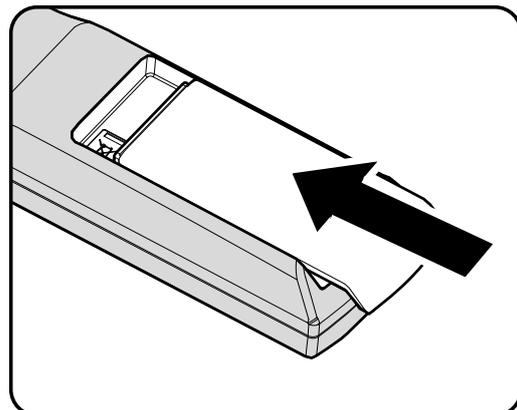
1. Remova a tampa do compartimento das pilhas deslizando-a na direcção da seta.



2. Introduza as pilhas com a pólo positivo virado para cima.



3. Volte a colocar a tampa do compartimento.

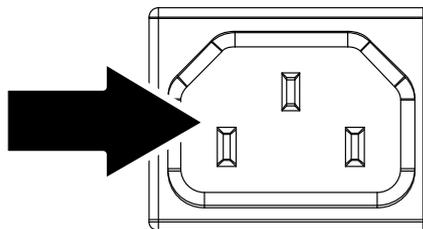


Atenção:

1. Utilize apenas pilhas AA (recomenda-se a utilização de pilhas alcalinas).
2. Elimine as pilhas usadas de acordo com as normas locais.
3. Remova as pilhas se não utilizar o projector durante longos períodos de tempo.

Ligar e desligar o projector

1. Ligue o cabo de alimentação ao projector. Ligue a outra extremidade a uma tomada eléctrica.
O LED de  ALIMENTAÇÃO irá acender.



2. Ligue todos os dispositivos conectados ao projector.

3. Certifique-se de que o LED de  ALIMENTAÇÃO apresenta uma cor azul estática e não intermitente. Depois prima o botão  ALIMENTAÇÃO para ligar o projector.

Será apresentado o ecrã inicial do projector e serão detectados os dispositivos ligados.

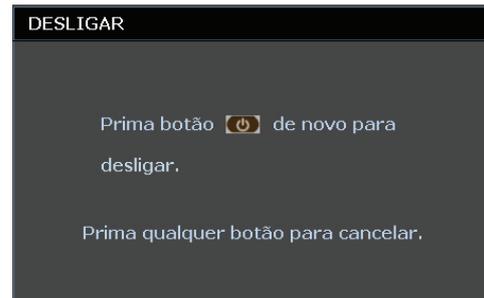


4. Se estiver ligado mais do que um dispositivo de entrada, prima o botão FONTE e utilize os botões ▲ ▼ para percorrer os dispositivos.



- PC: RGB Analógico
- HDMI 1/2: Interface Multimédia de Alta Definição
- Componente: Entrada DVD YCbCr / YPbPr.
- Vídeo: Vídeo composto tradicional

- 5.** Quando a janela de DESLIGAR for apresentada, prima  no painel de controlo ou  no controlo remoto. O projector irá desligar-se.



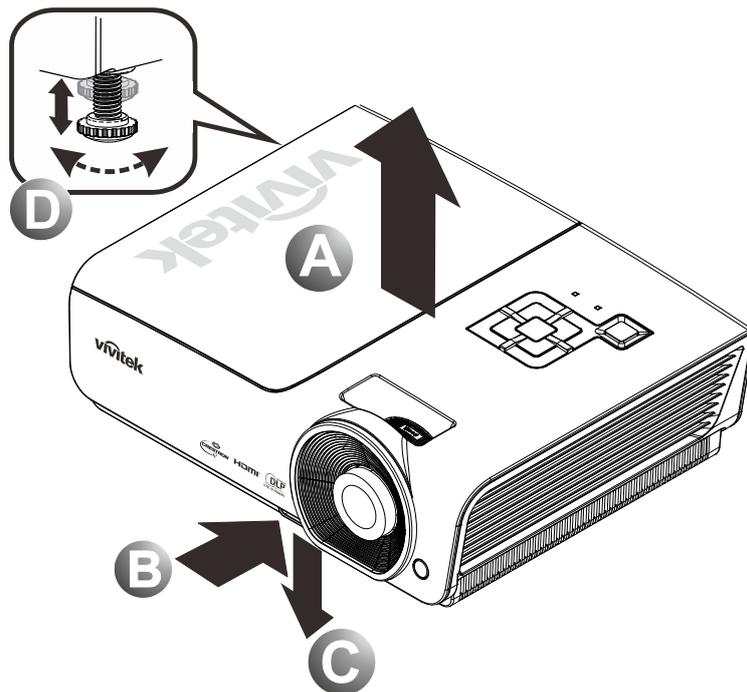
Atenção:

Não desligue o cabo de alimentação até o LED PREPARADO parar de piscar, indicando que o projector já arrefeceu.

Ajustar a Altura do Projector

Tenha o seguinte em conta aquando da instalação do projector:

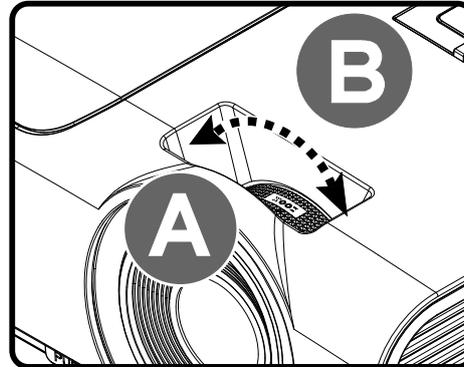
- *A mesa de apoio do projector deverá ser nivelada e robusta.*
- *Coloque o projector de forma a que esteja o mais perpendicular possível em relação ao ecrã.*
- *Remova o Suporte do Pé Posterior antes de ajustar a posição do ângulo de projecção.*
- *Certifique-se de que os cabos estão distribuídos de forma segura. Pode tropeçar neles.*



- 1.** Para elevar o nível do projector, levante o projector [A] e prima o botão de ajuste de altura [B].
O pé de ajuste de altura baixa [C].
- 2.** Para baixar o nível do projector, prima o botão de ajuste de altura e exerça pressão na parte superior do projector.
- 3.** Para ajustar o ângulo da imagem, rode o pé de ajuste de inclinação [D] para a direita ou para a esquerda até obter o ângulo desejado.

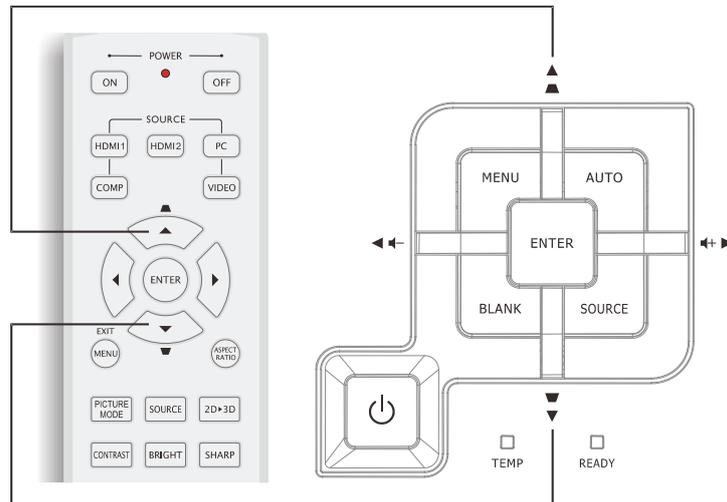
Ajustar o anel de zoom, a focagem e a distorção

1. Use o controlo **Imagem-zoom** (apenas no projector) para redimensionar a imagem projectada e o tamanho do ecrã **B**.



2. Use o controlo **Imagem-focagem** (apenas no projector) para dar maior nitidez à imagem projectada e o tamanho do ecrã **A**.

3. Utilize o botão **Distorção** (apenas no controlo remoto) para corrigir o efeito trapezóide da imagem (parte superior ou inferior mais larga).



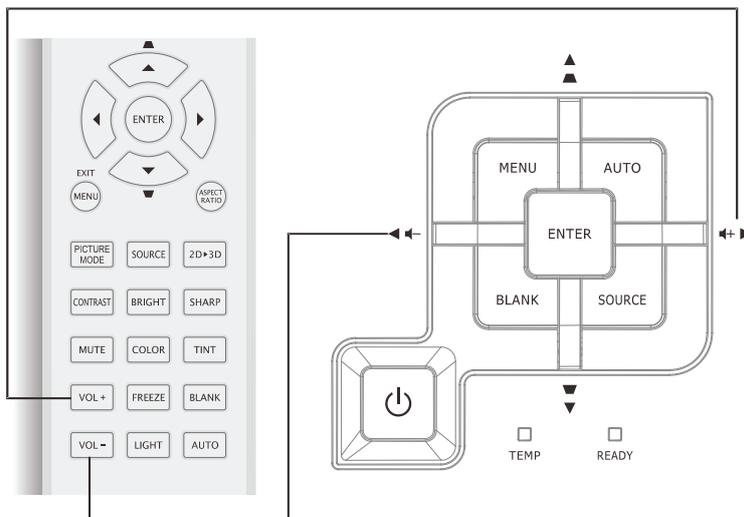
Controlo remoto e painel do OSD

4. O controlo de distorção será exibido no ecrã.

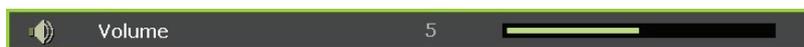


Ajustar o volume

1. Prima os botões **Volume +/-** no controlo remoto. O controlo de volume será exibido no ecrã.



2. Prima os botões do cursor **Esquerda** ou **Direita** no teclado para ajustar **Volume +/-**.



3. Prima o botão **MUTE** para desactivar o volume (Disponível apenas no controlo remoto).



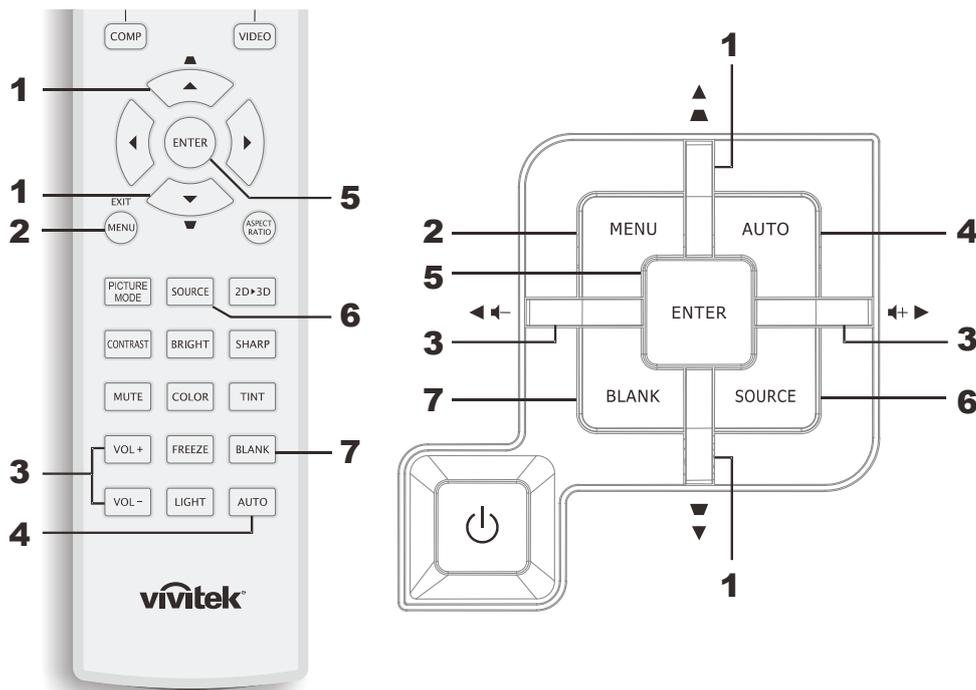
DEFINIÇÕES DO MENU DE EXIBIÇÃO NO ECRÃ (OSD)

Controlos do menu OSD

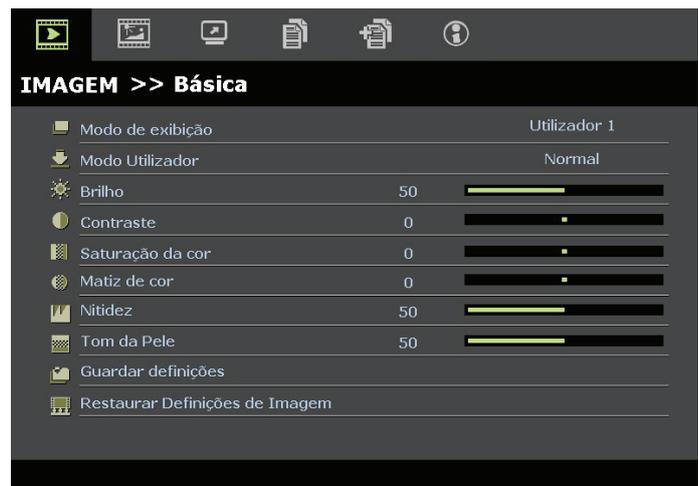
O projector dispõe de um menu OSD que permite ajustar a imagem e alterar várias definições.

Navegar pelo menu OSD

Pode usar os botões de cursor no controlo remoto ou os botões no topo do projector para navegar e fazer alterações no OSD. A ilustração seguinte mostra os botões correspondentes no projector



1. Para aceder ao menu OSD, prima o botão **MENU**.
2. Existem seis menus. Prima o botão do cursor ◀▶ para percorrer os menus.
3. Prima o botão do cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo num menu.
4. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.
5. Prima **MENU** para fechar o menu OSD ou para sair de um submenu.



Nota:

Os itens disponíveis no menu OSD dependem da fonte de vídeo seleccionada. Por exemplo, o item **Ajustamento Detalhes do PC** no menu **IMAGEM>>Básica** só pode ser modificado quando o projector estiver ligado a um PC. Os itens que não estão disponíveis não podem ser acedidos e estão assinalados a cinzento.

Definir o idioma do menu OSD

Antes de continuar, defina o seu idioma preferido para o menu OSD.

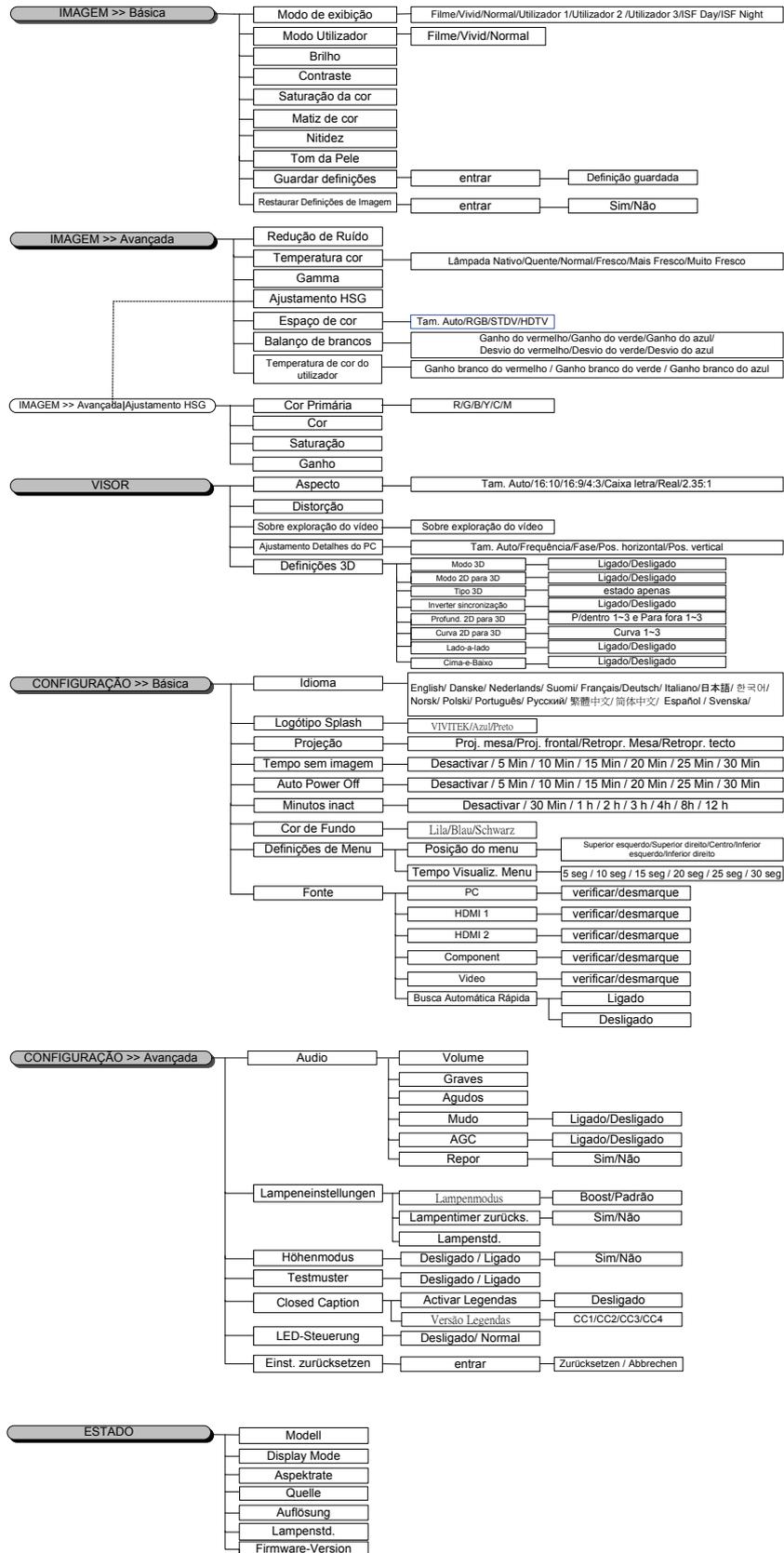
1. Prima o botão **MENU**. Prima o botão do cursor ◀▶ para navegar para **DEFIN. SISTEMA>>Básica**.



2. Prima o botão do cursor ▲▼ até seleccionar o item **Idioma**.
3. Prima o botão do cursor ◀▶ até seleccionar o idioma que deseja.
4. Prima o botão **MENU** para fechar o menu OSD.

Visão geral do menu OSD

Utilize a ilustração seguinte para encontrar rapidamente uma definição ou para saber o intervalo de ajuste de uma definição.

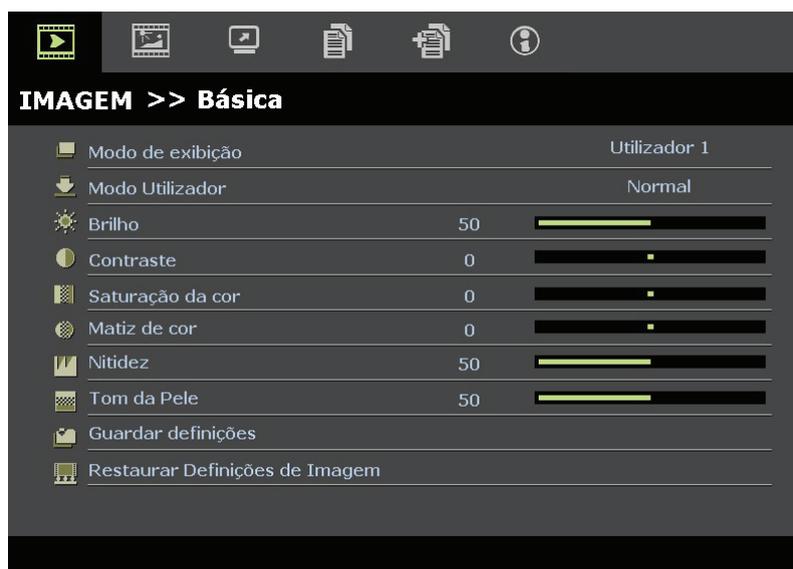


Menu IMAGEM>>Básica

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão do cursor ◀▶ para aceder ao menu **IMAGEM>>Básica**. Prima o botão do cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **IMAGEM>>Básica**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.

Nota:

A personalização das definições no menu **IMAGEM>>Básica** apenas está disponível no modo de Utilizador 1/ 2/ 3.



ITEM	DESCRIÇÃO
Modo de exibição	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir o Modo de exibição. (Opções: Filme/ Vívido/ Normal/ Utilizador 1/ Utilizador 2/ Utilizador 3) Notas: A opção ISF Day/ISF Night está disponível quando o Modo ISF estiver activado.
Modo Utilizador	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir o Modo Utilizador. (Opções: Filme/ Vívido / Normal)
Brilho	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar o brilho do ecrã.
Contraste	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar o contraste do ecrã.
Saturação da cor	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar a saturação da cor. Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada Componente, Vídeo.
Matiz de cor	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar a matiz/tonalidade do vídeo. Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada Componente, Vídeo no sistema NTSC.
Nitidez	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar a nitidez do ecrã. Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada Componente, Vídeo.
Tom da pele	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar o tom da pele no ecrã. Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada Componente, Vídeo.
Guardar definições	Prima o botão Aceder para guardar todas as definições.
Restaurar Definições de Imagem	Prima o botão Aceder para repor todas as predefinições.

Menu IMAGEM>>Avançada

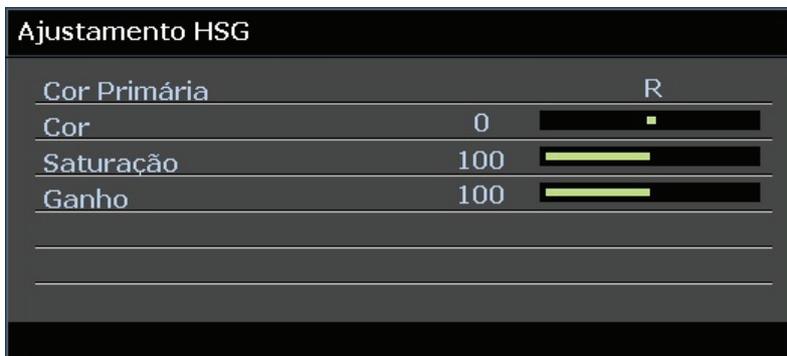
Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão do cursor ◀▶ para aceder ao menu **IMAGEM>>Avançada**. Prima o botão do cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **IMAGEM>>Avançada**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.



ITEM	DESCRIÇÃO
Redução de Ruído	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar a Redução de Ruído.
Temperatura cor	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir a Temperatura da cor.
Gamma	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a correcção de gama do ecrã. Notas: Esta função apenas está disponível no modo de Utilizador 1/ 2/ 3.
Ajustamento HSG	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Ajustamento HSG . Consulte <i>Ajustamento HSG</i> na página 20.
Espaço de cor	Prima o botão de cursor ◀▶ para definir o Espaço de cor. (Opções: Auto / RGB/ SDTV/ HDTV) Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada HDMI.
Equilíbrio de branco	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Equilíbrio de branco . Consulte <i>Equilíbrio de branco</i> na página 20.
Temperatura de cor do utilizador	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Temperatura de cor do utilizador . Consulte <i>Temperatura de Cor do utilizador</i> na página 21.

Ajustamento HSG

Prima o botão **Aceder** para aceder ao submenu **Ajustamento HSG**.



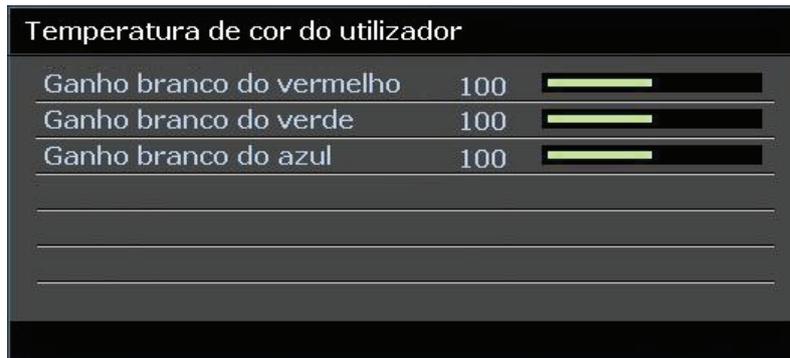
ITEM	DESCRIÇÃO
Cor Primária	Prima os botões ◀▶ para definir a Cor Primária. Notas: Existem seis cores (R/ G/ B/ C/ M/ Y) que podem ser personalizadas.
Cor	Prima os botões ◀▶ para ajustar a Cor.
Saturação	Prima os botões ◀▶ para ajustar a Saturação.
Ganho	Prima os botões ◀▶ para ajustar o Ganho.

Equilíbrio de branco



ITEM	DESCRIÇÃO
Ganho do vermelho	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar o Ganho do vermelho.
Ganho do verde	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar o Ganho do verde
Ganho do azul	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar o Ganho do azul
Desvio do vermelho	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a Desvio do vermelho
Desvio do verde	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a Desvio do verde
Desvio do azul	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a Desvio do azul

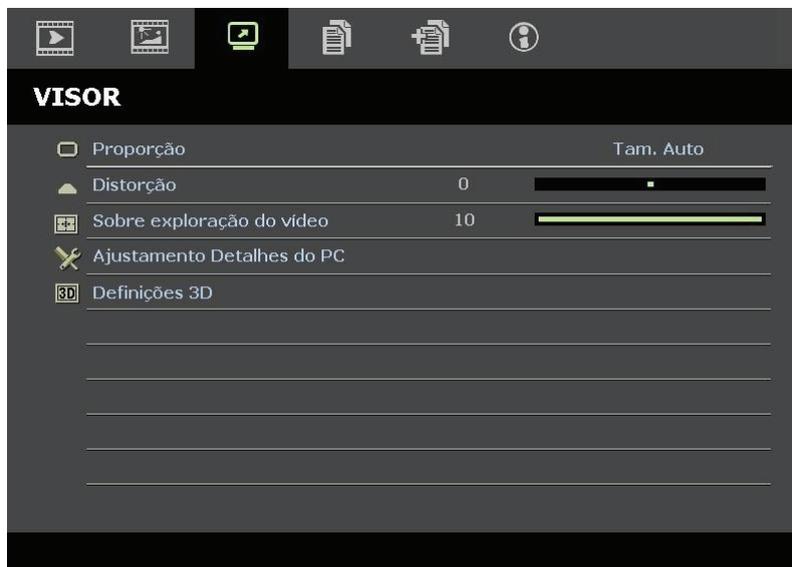
Temperatura de cor do utilizador



ITEM	DESCRIÇÃO
Ganho de branco do vermelho	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar o Ganho de branco do vermelho.
Ganho de branco do verde	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar o Ganho de branco do verde
Ganho de branco do azul	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar o Ganho de branco do azul

Menu VISOR

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão do cursor ◀▶ para aceder ao menu **VISOR**. Prima o botão do cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **VISOR**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.



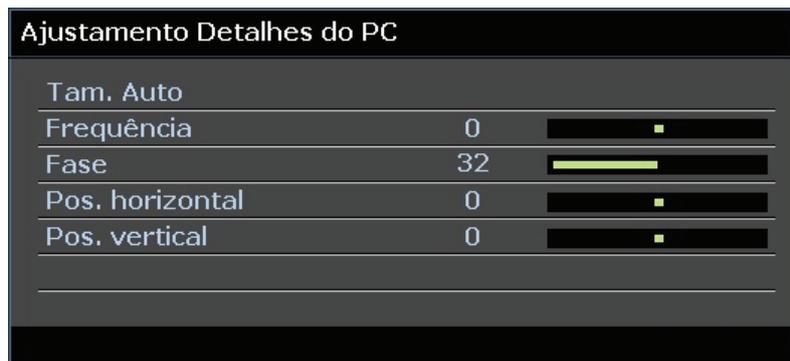
ITEM	DESCRIÇÃO
Proporção	Prima o botão de cursor ◀▶ para definir a Proporção. (Opções: Tam. Auto / 16:9/ 4:3/ Caixa letra/ Real/2.35:1)
Distorção	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a Distorção.
Sobre exploração do vídeo	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a Sobre exploração do vídeo.
Ajustamento Detalhes do PC	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Ajustamento Detalhes do PC . Consulte <i>Ajustamento Detalhes do PC</i> na página 23.
Definições 3D	Prima o botão de cursor ◀▶ para configurar o menu 3D. Consulte <i>Definições de 3D</i> na página 24.

Ajustamento Detalhes do PC

Prima o botão **Aceder** para aceder ao submenu **Ajustamento Detalhes do PC**.

Nota:

A personalização das definições no menu **Ajustamento Detalhes do PC** estará disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada PC (RGB analógico).



ITEM	DESCRIÇÃO
Tam. Auto	Prima o botão Aceder/Tam. Auto no painel de controlo do projector ou o botão Aceder/Tam. Auto no controlo remoto para ajustar automaticamente a frequência, fase e posição.
Frequência	Prima os botões ◀▶ para ajustar o número de amostragem A/D.
Fase	Prima os botões ◀▶ para ajustar o relógio de amostragem A/D.
Pos. horizontal	Prima os botões ◀▶ para ajustar a posição do ecrã para a direita ou para a esquerda.
Pos. vertical	Prima os botões ◀▶ para ajustar a posição do ecrã para cima ou para baixo.

Definições de 3D

Definições 3D	
Modo 3D	Desligado
Modo 2D para 3D	Desligado
Tipo 3D	Desligado
Inverter sincronização	Desligado
Profund. 2D para 3D	P/dentro 1
Curva 2D para 3D	Desligado
Lado-a-lado	Desligado
Cima-e-Baixo	Desligado

ITEM	DESCRIÇÃO
Modo 3D	Prima o botão ◀▶ para activar ou desactivar o Modo 3D.
Modo 2D para 3D	Prima o botão ◀▶ para activar ou desactivar o Modo 2D para 3D.
Tipo 3D	Para mostrar o tipo de 3D da imagem actual.
Inverter sincronização	Prima o botão ◀▶ para activar ou desactivar a função Inverter Sinc.
Profund. 2D para 3D	Prima o botão ◀▶ para ajustar a profundidade do efeito 3D.
Curva 2D para 3D	Prima o botão ◀▶ para ajustar a curva de 3D.
Lado-a-lado	Prima o botão ◀▶ para activar ou desactivar a conversão de imagem lado a lado (metade) 2D (Converte a imagem 2D lado a lado em sequência pura de 3D e transforma a imagem em efeito 3D.)
Cima-e-Baixo	Prima o botão ◀▶ para activar ou desactivar a conversão de imagem superior e inferior (metade) 2D (Converte a imagem 2D superior e inferior em sequência pura de 3D e transforma a imagem em efeito 3D.)

Nota: (conteúdo 2D para 3D)

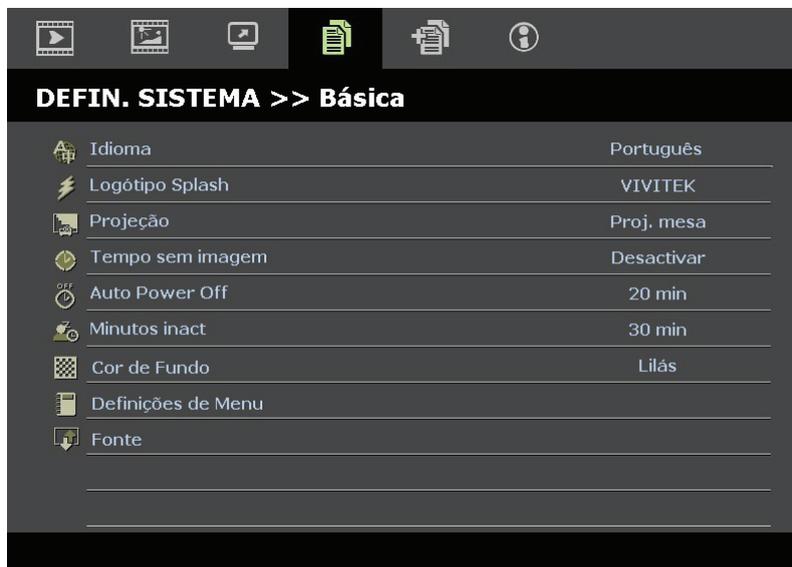
. Disponível apenas para a fonte de entrada HDMI com conteúdo (sinais) 2D para 3D

. Para utilizar com óculos 3D DLP.

. A resolução de exibição de 2D para 3D é de 720P.

Menu DEFIN. SISTEMA>>Básica

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão do cursor ◀▶ para aceder ao menu **DEFIN. SISTEMA>>Básica**. Prima o botão do cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **DEFIN. SISTEMA>>Básica**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.



ITEM	DESCRIÇÃO
Idioma	Prima os botões de cursor ◀▶ para seleccionar um menu com idioma diferente. (Opções: Inglês/ Dinamarquês/ Holandês/ Finlandês/ Francês/ Alemão/ Italiano/ Japonês/ Coreano/Norueguês/ Polaco/ Português/ Russo/ Chinês tradicional/ Chinês simplificado/ Espanhol/ Sueco)
Logótipo Splash	Prima os botões de cursor ◀▶ para seleccionar um ecrã inicial diferente. (Opções: Vivitek / Azul/ Preto)
Projecção	Prima os botões de cursor ◀▶ para escolher um dos quatro métodos de projecção: Proj. mesa / Proj. frontal/ Retropr. mesa/ Retropr. tecto.
Tempo sem imagem	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir o Tempo sem imagem. A imagem projectada será automaticamente restaurada após um tempo definido. (Opções: Desactivar / 5 min/ 10 min/ 15 min/ 20 min/ 25 min/ 30 min)
Auto Power Off	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir o tempo para Desligar automaticamente. O projector desligará automaticamente se nenhuma fonte de entrada for detectada após o período de tempo definido. (Opções: Desactivar / 5 min/ 10 min/ 15 min/ 20 min/ 25 min/ 30 min)
Minutos inact	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir os Minutos de inact. O projector desligará automaticamente após o período de tempo definido. (Opções: Desactivar / 30 min/ 1h/ 2h/ 3h/ 4h/ 8h/ 12h)
Cor de Fundo	Prima os botões de cursor ◀▶ para seleccionar a cor de fundo quando nenhuma fonte de entrada for detectada. (Opções: Lilás/ Preto/ Azul)
Definições de Menu	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Definições do Menu . Consulte <i>Definições de Menu</i> na página 26.
Fonte	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Fonte . Consulte <i>Fonte</i> na página 26.

Definições de Menu

Prima o botão **Aceder** para aceder ao submenu **Definições do Menu**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Posição do menu	Prima os botões ◀▶ para seleccionar uma de cinco localizações do menu OSD: Superior esquerdo/ Superior direito/ Centro / Inferior direito/ Inferior esquerdo.
Tempo Visualiz. Menu	Prima os botões ◀▶ para definir o tempo de visualização do menu para o menu OSD. (Opções: 5seg/ 10seg/ 15seg / 20seg/ 25seg/ 30seg)

Fonte

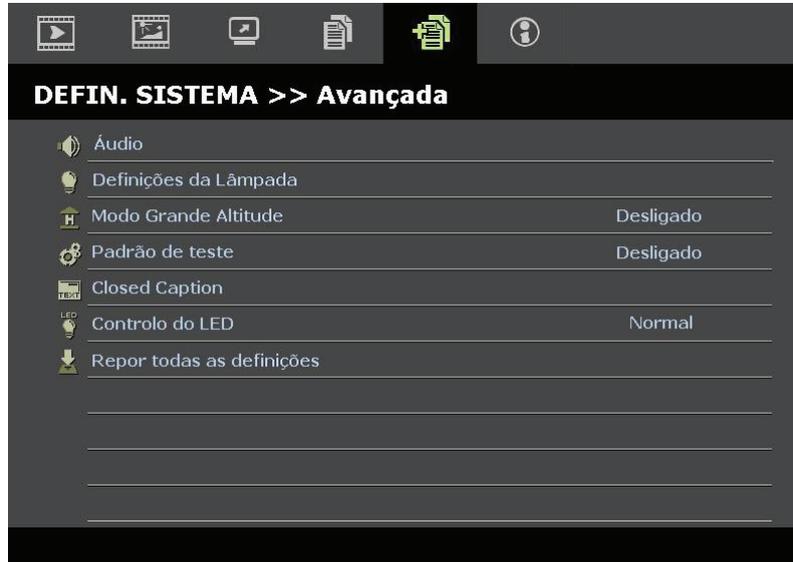
Prima o botão **Aceder** para aceder ao submenu **Fonte**.



ITEM	DESCRIÇÃO
PC	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada PC.
HDMI 1	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada HDMI.
HDMI 2	
Componente	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada Componente.
Vídeo	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada de Vídeo.
Busca Automática Rápida	Primas os botões ◀▶ para activar ou desactivar a Busca Automática Rápida de fontes de entrada disponíveis. Notas: Quando a fonte desejada for seleccionada, a Busca Automática Rápida irá desligarse.

Menu DEFIN. SISTEMA>>Avançada

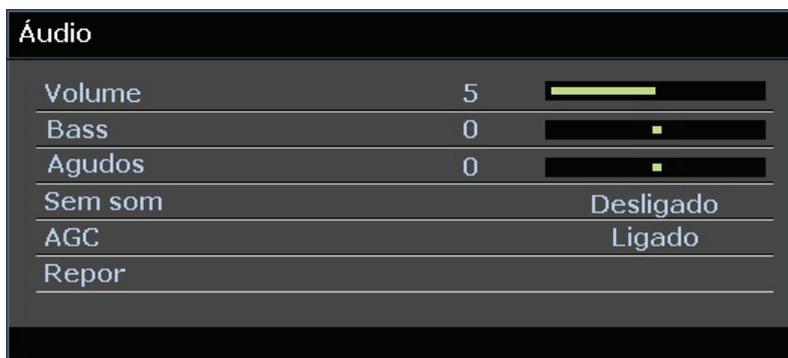
Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão do cursor ◀▶ para aceder ao menu **DEFIN. SISTEMA>>Avançada**. Prima o botão do cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **DEFIN. SISTEMA>>Avançada**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Áudio	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Áudio . Consulte a secção <i>Áudio</i> na página 28.
Definições da Lâmpada	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Definições da Lâmpada . Consulte a secção <i>Definições da Lâmpada</i> na página 28.
Modo Grande Altitude	Prima os botões de cursor ◀▶ para activar ou desactivar o Modo Grande Altitude quando a altitude for superior a 1500m ou a temperatura for superior a 40°C.
Padrão de teste	Prima os botões de cursor ◀▶ para activar ou desactivar a grelha de padrão de teste.
Closed Caption	Prima o botão Aceder para aceder ao submenu Closed Caption . Consulte <i>Closed Caption</i> na página 29.
Controlo do LED	Prima os botões de cursor ◀▶ para seleccionar o controlo do LED. Selecciona Normal para exibição normal do LED e Desligado para desactivar o LED.
Repor todas as definições	Prima o botão Aceder para repor todas as predefinições.

Áudio

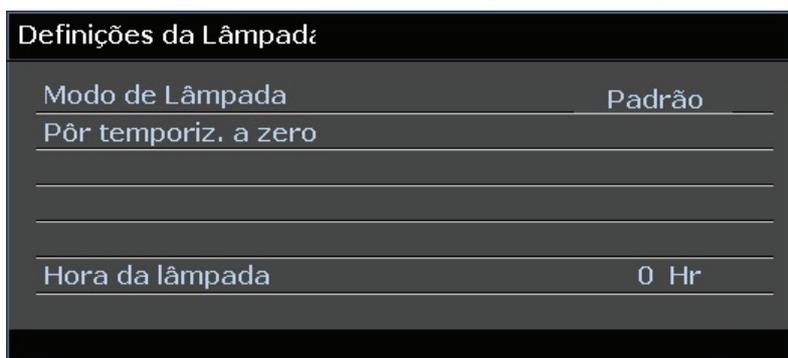
Prima o botão **Aceder** para aceder ao submenu **Áudio**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Volume	Prima os botões ◀▶ para ajustar o volume de áudio.
Bass	Prima os botões ◀▶ para ajustar os Bass.
Agudos	Prima os botões ◀▶ para ajustar os Agudos.
Sem som	Prima os botões ◀▶ para ligar ou desligar o altifalante.
AGC	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a função AGC.
Repor	Prima o botão Aceder para repor todas as predefinições.

Definições da Lâmpada

Prima o botão **Aceder** para aceder ao submenu **Definições da Lâmpada**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Modo de Lâmpada	Prima os botões ◀▶ para ajustar o brilho da lâmpada.
Pôr temporiz. a zero	Prima o botão Aceder para repor o valor da Hora da Lâmpada quando esta for substituída.
Hora da lâmpada	Apresenta o número de horas de funcionamento da lâmpada.

Closed Caption

Prima o botão **Aceder** para aceder ao submenu **Closed Caption**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Activar Legendas	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar as Legendas.
Versão Legendas	Prima os botões ◀▶ para seleccionar a Versão das Legendas.

Menu de INFORMAÇÕES

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão do cursor ◀▶ para aceder ao **Menu de INFORMAÇÕES**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Modelo	Exibe o Nome ou ID do Modelo.
Modo de exibição	Exibe o modo de exibição actual.
Aspecto	Exibe a definição de proporção actual.
Fonte	Exibe a fonte de entrada activada.
Resolução	Exibe a resolução nativa da fonte de entrada.
Hora da lâmpada	Apresenta o número de horas de funcionamento da lâmpada.
Versão do Firmware	Exibe a versão do firmware do projector.

Nota:

As informações de estado exibidas neste menu são apenas para visualização e não podem ser editadas.

MANUTENÇÃO E SEGURANÇA

Substituição da lâmpada de projecção

A lâmpada de projecção deve ser substituída quando se fundir. Deve ser substituída apenas por uma lâmpada de substituição certificada, que pode ser encomendado no seu revendedor local.

Importante:

a. A lâmpada de projecção utilizada neste produto contém uma pequena quantidade de mercúrio.

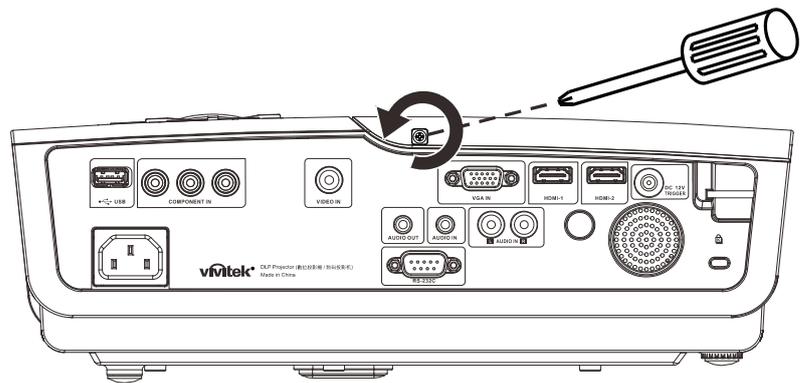
b. Não elimine este produto junto com o lixo doméstico.

c. A eliminação deste produto deve ser feita de acordo com as normas das autoridades locais.

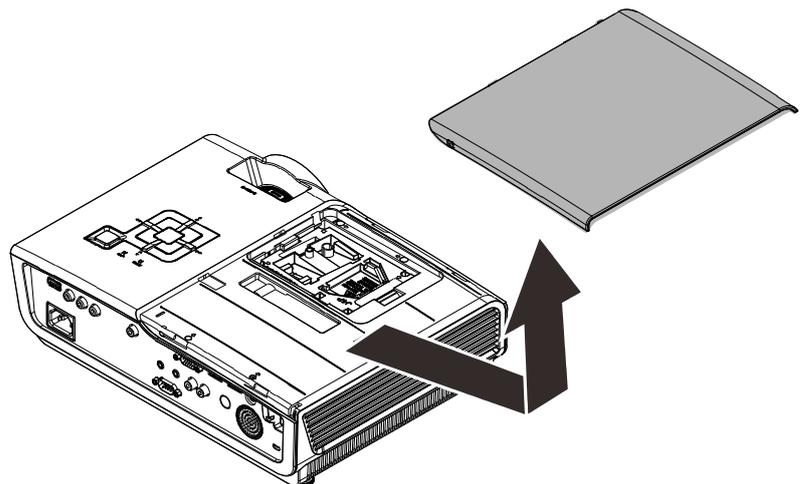
Aviso:

Desligue o projector e retire o cabo de alimentação pelo menos 30 minutos antes de substituir a lâmpada. O não cumprimento desta recomendação poderá originar queimaduras graves.

1. Remova o parafuso existente na tampa do compartimento da lâmpada.

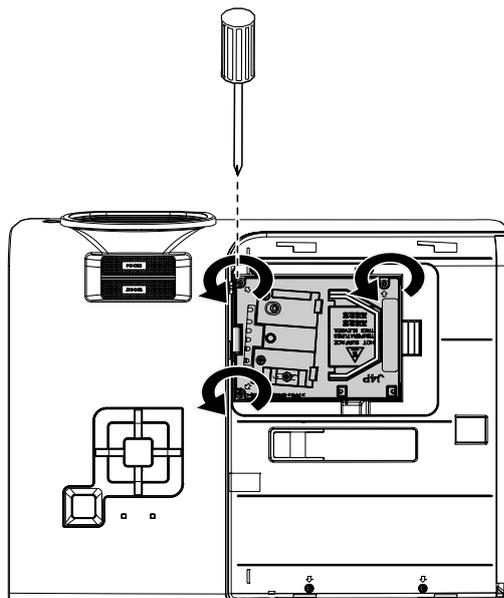


2. Remova a tampa do compartimento da lâmpada.

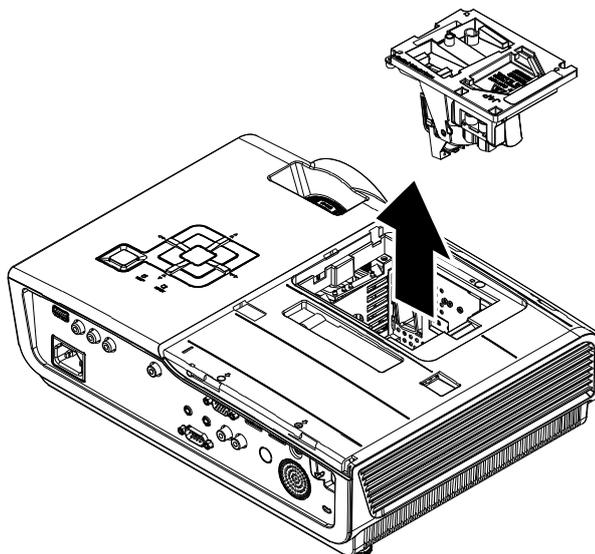


3. Retire os três parafusos do módulo da lâmpada.

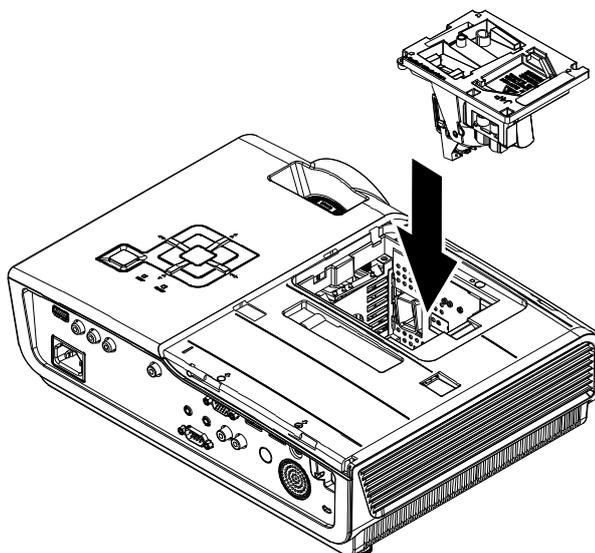
4. Levante o módulo da lâmpada.



5. Puxe firmemente pela pega do módulo para remover o módulo da lâmpada.



6. Inverta os passos 1 a 5 para instalar o novo módulo da lâmpada. Durante a instalação, alinhe o módulo da lâmpada com o conector e certifique-se de que o módulo se encontra nivelado para evitar danos.



Nota: O módulo da lâmpada deverá ficar encaixado com segurança e o conector da lâmpada deverá ser correctamente ligado antes de apertar os parafusos.

Limpar o projector

A limpeza do projector para remover pó e sujidade ajudará a garantir um funcionamento sem problemas.

Aviso:

1. Desligue o projector e retire o cabo de alimentação pelo menos 30 minutos antes de efectuar a limpeza. O não cumprimento desta recomendação poderá originar queimaduras graves.

2. Utilize apenas um pano húmido para efectuar a limpeza. Não permita a infiltração de água nas aberturas de ventilação do projector.

3. Caso ocorra a infiltração de uma pequena quantidade de água durante a limpeza, desligue o cabo de alimentação e deixe o projector num espaço com boa ventilação durante várias horas antes de o utilizar novamente.

4. Caso ocorra a infiltração de uma grande quantidade de água, solicite assistência técnica.

Limpar a lente

Poderá comprar líquido de limpeza de lentes ópticas na maioria das lojas de material electrónico. Consulte os passos seguintes para limpar a lente do projector.

1. Coloque um pouco de líquido de limpeza de lentes num pano macio. (Não aplique o líquido de limpeza directamente na lente).
2. Limpe suavemente a lente em movimentos circulares.

Atenção:

1. Não utilize produtos de limpeza abrasivos ou solventes.

2. Para impedir a descoloração ou perda de brilho, evite aplicar líquido de limpeza na caixa do projector.

Limpar a caixa

Consulte os passos seguintes para limpar a caixa do projector.

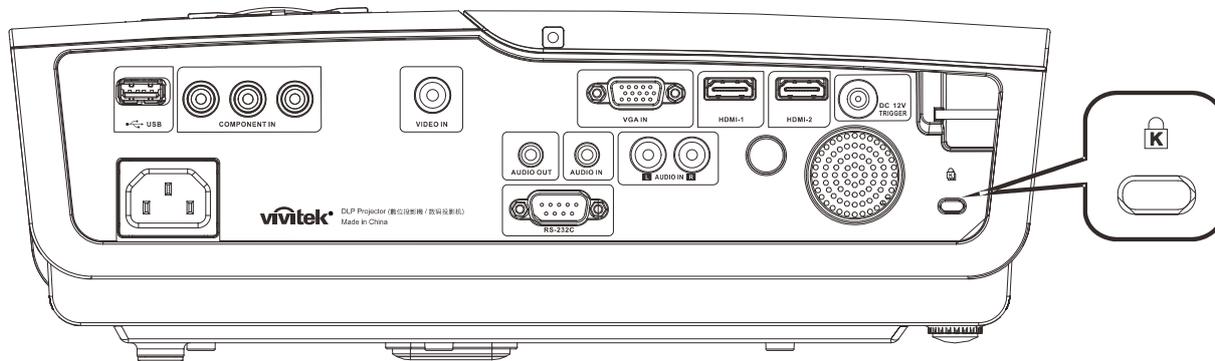
1. Limpe o pó da caixa com um pano limpo e húmido.
2. Humedeça o pano com água quente e detergente suave (como o utilizado para lavar a loiça) e limpe a caixa.
3. Retire todo o detergente do pano e limpe novamente o projector.

Atenção:

Para impedir a descoloração ou perda de brilho, não utilize produtos de limpeza abrasivos com álcool.

Utilizar o Bloqueio Kensington®

Se estiver preocupado com a segurança, prenda o projector a um objecto fixo utilizando o orifício de bloqueio Kensington e um cabo de segurança.



Nota:

Contacte o seu revendedor para obter detalhes acerca do cabo de segurança Kensington adequado.

O bloqueio de segurança corresponde ao sistema de segurança MicroSaver da Kensington. Se tiver algum comentário, contacte: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, E.U.A. Tel.: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Problemas e soluções comuns

Estas orientações oferecem sugestões para lidar com os problemas que possa encontrar durante a utilização do projector. Se o problema permanecer sem solução, contacte o seu revendedor para obter assistência.

Geralmente os problemas encontrados devem-se a algo tão simples quanto uma ligação incorrecta. Verifique os itens seguintes antes de avançar para soluções de problemas específicos.

- *Utilize outro dispositivo eléctrico para confirmar que a tomada eléctrica funciona correctamente.*
- *Certifique-se de que o projector está ligado.*
- *Certifique-se de que todas as ligações estão correctamente efectuadas.*
- *Certifique-se de que o dispositivo anexado está ligado.*
- *Certifique-se de que o PC ligado ao projector se encontra em modo de suspensão.*
- *Certifique-se de que o computador portátil ligado ao projector está configurado para monitor externo.*
(Isso é geralmente feito premindo uma combinação de teclas Fn no computador portátil).

Sugestões para resolução de problemas

Em todas as secções de problemas específicos, tente efectuar os passos na ordem sugerida. Isso poderá ajudar a resolver o problema mais rapidamente.

Tente identificar o problema, evitando assim a substituição de componentes sem defeito. Por exemplo, se substituir as pilhas e o problema persistir, coloque novamente as pilhas originais e avance para o passo seguinte.

Registe os passos efectuados durante a resolução de problemas: As informações poderão ser úteis quando contactar o apoio técnico ou para informar os técnicos de assistência.

Mensagens de erro LED

MENSAGENS DE CÓDIGO DE ERRO	LED POWER (ALIMENTAÇÃO)	LED PREPARADO	LED TEMP (TEMPERATURA)
Lâmpada preparada	ACTIVADO	ACTIVADO	DESACTIVADO
Ligar (Alimentação CA em suspensão)	ACTIVADO	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Arrefecimento	ACTIVADO	intermitente	DESACTIVADO
Sobreaquecimento	DESACTIVADO	DESACTIVADO	ACTIVADO
Erro do sensor térmico	4intermitência	4 intermitência	DESACTIVADO
Erro da Lâmpada	5 intermitência	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Erro da ventoinha	6 intermitência	1 intermitência	DESACTIVADO
Erro da ventoinha da lâmpada	6 intermitência	2 intermitência	DESACTIVADO
Erro da ventoinha de alimentação	6 intermitência	3 intermitência	DESACTIVADO
Erro da ventoinha DMD	6 intermitência	4 intermitência	DESACTIVADO
Caixa aberta	7 intermitência	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Erro DMD / Ignição falhou	8 intermitência	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Erro da roda de cores	9 intermitência	DESACTIVADO	DESACTIVADO

Caso ocorra um erro, desligue o cabo de alimentação AC e aguarde um (1) minuto antes de reiniciar o projector. Se os LED de Alimentação ou da Lâmpada continuarem intermitentes ou o LED de Temperatura estiver ligado, contacte o centro de assistência.

Problemas com a imagem

Problema: Não aparece nenhuma imagem no ecrã

1. Verifique as definições do seu computador portátil ou PC.
2. Desligue todos os equipamentos e ligue-os novamente na ordem correcta.

Problema: A imagem está desfocada

1. Ajuste a **Focagem** do projector.
2. Prima o botão **Auto** no controlo remoto ou no projector.
3. Certifique-se de que a distância do projector à tela está dentro do intervalo de 10 metros (33 ft) especificado.
4. Verifique se a lente do projector está limpa.

Problema: A imagem é mais larga na parte superior ou inferior (efeito de trapezóide)

1. Coloque o projector de forma a que esteja o mais perpendicular possível em relação ao ecrã.
2. Utilize o botão **Distorção** no controlo remoto ou no projector para corrigir o problema.

Problema: A imagem está invertida

Verifique a definição de **Projectção** no menu **Instalação I** do OSD.

Problema: A imagem apresenta riscas

1. Ajuste as definições de **Frequência** e **Faixa** no menu **Computador** do OSD para os valores predefinidos.

2. Para garantir que o problema não é causado pela placa gráfica do PC, ligue a outro PC.

Problema: A imagem não tem contraste

Ajuste a definição de **Contraste** no menu **Imagem** do OSD.

Problema: A cor da imagem projectada não corresponde à imagem original.

Ajuste as definições de **Temperatura da cor** e **Gama** no menu **Imagem** do OSD.

Problemas com a lâmpada

Problema: Não há luz no projector

1. Verifique se o cabo de alimentação está correctamente ligado.
2. Certifique-se de que a tomada eléctrica está em boas condições testando outro dispositivo eléctrico.
3. Reinicie o projector na ordem correcta e verifique se o LED de Alimentação está acesso a verde.
4. Caso tenha substituído recentemente a lâmpada, verifique as ligações da lâmpada.
5. Substitua o módulo da lâmpada.
6. Volte a colocar a lâmpada antiga no projector e solicite a sua reparação.

Problema: A lâmpada desliga-se

1. As sobrecargas de energia podem fazer com que a lâmpada se desligue. Ligue novamente o cabo de alimentação. Quando o LED Preparado estiver ligado, prima o botão de alimentação.
2. Substitua o módulo da lâmpada.
3. Volte a colocar a lâmpada antiga no projector e solicite a sua reparação.

Problemas com o controlo remoto

Problema: O projector não responde ao controlo remoto

1. Aponte o controlo remoto para o sensor do controlo remoto do projector.
2. Certifique-se de que não existe nenhum obstáculo entre o controlo remoto e o sensor.
3. Desligue todas as lâmpadas fluorescentes da sala.
4. Verifique a polaridade das pilhas.
5. Substitua as pilhas.
6. Desligue outros dispositivos com infravermelhos próximo do projector.
7. Solicite a reparação do controlo remoto.

Problemas de Áudio

Problema: Não existe som

1. Ajuste o volume no controlo remoto.
2. Ajuste o volume da fonte de áudio.
3. Verifique a ligação do cabo de áudio.
4. Teste a fonte de áudio com outros altifalantes.
5. Envie o projector para reparação.

Problema: O som está distorcido

1. Verifique a ligação do cabo de áudio.
2. Teste a fonte de áudio com outros altifalantes.
3. Envie o projector para reparação.

Reparar o projector

Caso não consiga resolver o problema, deverá solicitar a reparação do projector. Embale o projector na embalagem original. Inclua uma descrição do problema e uma lista com os passos efectuados ao tentar solucionar o problema. As informações poderão ser úteis para os técnicos de assistência. Para obter assistência, devolva o projector ao local onde o mesmo foi adquirido.

P & R de HDMI

P. Qual é a diferença entre um cabo HDMI "Normal" e um cabo HDMI de "Alta Velocidade"?

Recentemente, a HDMI Licensing, LLC anunciou que os cabos devem ser testados como Normais ou de Alta Velocidade.

- Os cabos HDMI Normais (ou de "categoria 1") foram testados para desempenhos de velocidades de 75Mhz ou até 2,25Gbps, o que equivale a um sinal 720p/1080i.
- Os cabos HDMI de Alta velocidade (ou "categoria 2") foram testados para desempenhos a velocidades de 340Mhz ou até 10,2Gbps, que é a maior largura de banda actualmente disponível para um cabo HDMI e que suporta perfeitamente sinais 1080p, incluindo os que possuem profundidade de cor superior e/ou taxas de actualização superiores em relação à fonte. Os cabos de alta velocidade também suportam ecrãs de maior resolução, como os monitores de cinema WQXGA (resolução de 2560 x 1600).

P. Como é que utilizo os cabos HDMI com comprimento superior a 10 metros?

Existem muitos utilizadores de HDMI que trabalham em soluções HDMI que prolongam a distância efectiva dos cabos do intervalo típico de 10 metros para comprimentos maiores. Estas empresas fabricam uma variedade de soluções que incluem cabos activos (electrónica activa incluída nos cabos que potencia e prolonga o sinal do cabo), repetidores, amplificadores, assim como cabos CAT5/6 e soluções de fibra óptica.

P. Como é que distingo um cabo HDMI certificado?

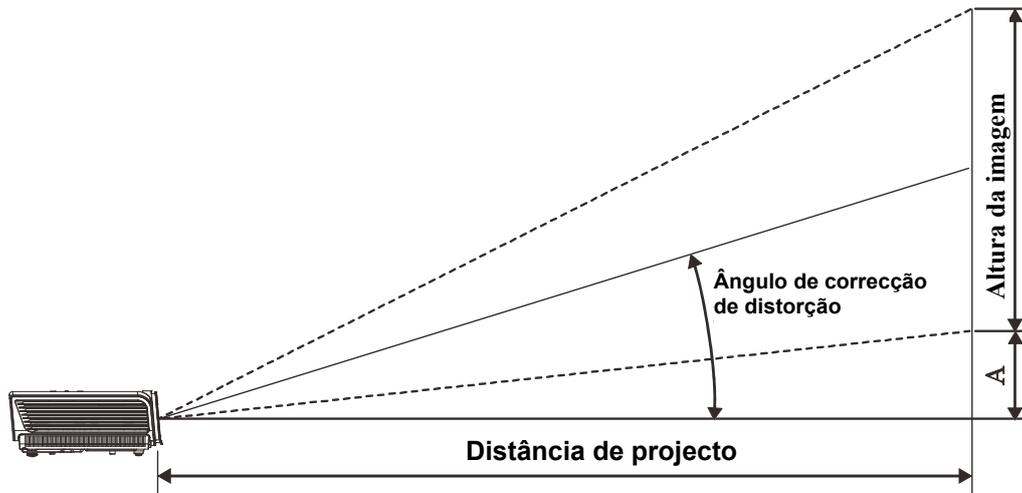
Todos os produtos HDMI requerem certificação pelo fabricante como parte da Especificação do Teste de Conformidade da HDMI. No entanto, podem haver instâncias em que alguns cabos portadores do logótipo HDMI estejam disponíveis sem serem devidamente testados. A HDMI Licensing, LLC investiga activamente estas instâncias para garantir que a marca registada HDMI é devidamente usada no mercado. Recomendamos que os consumidores comprem os cabos a fontes fidedignas.

Para mais informações, consulte <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

Especificações

Modelo	H1086-3D
Tipo de ecrã	TI DLP DMD 0,65"
Resolução nativa	1920 x 1080
Peso	3,5 kg (7,8 lbs)
Distância de projecção	1 metro ~ 10 metros
Tamanho do ecrã de projecção	25" ~ 300"
Lente de projecção	Focagem manual/zoom manual
Taxa de zoom	1.2
Correcção de distorção na vertical	+/- 30 graus
Métodos de projecção	Frontal, Posterior, Secretária/Tecto (Posterior, Frontal)
Compatibilidade dos dados	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, Mac
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Compatibilidade de vídeo	NTSC 4.43, PAL (M/N/60), SECAM
Sinc. H	15,6 – 91,1 kHz
Sinc. V	50 – 85 Hz
Certificação de segurança	FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM e C-tick
Temperatura de funcionamento	5 ° ~ 35°C
Dimensões (L x A x P)	332,8 mm x 113 mm x 254,6 mm (13,1" x 4,45" x 10,0")
Entrada AC	AC Universal 100 ~ 240, Típico a 110VAC (100~240)/± 10%
Consumo de energia	Modo normal: 250W (Típico)/ 270W (Máximo) Modo acelerado: 290W (Típico)/ 310W (Máximo)
Modo de suspensão	< 0,5 watt
Lâmpada	230W
Altifalante de áudio	Altifalante AMP de 5W
Terminais de entrada	Digital: HDMI x 2
	Analógico: RGB HD-15 x 1
	Componente: RCA x 3
	Entrada de áudio: Mini-ficha estéreo de ϕ 3,5 mm x 1; RCA x 2 D/E
Terminais de saída	Entrada estéreo x 1
	Saída DC (activação de ecrã): Conector CC x 1 (função de saída CC12V 200mA)
Terminais de controlo	RS-232: DSUB-9 x 1
	Controlo de emulação de teclado: Conector USB do tipo A
Segurança	Bloqueio do tipo Kensington Lock

Distância e tamanho da projecção



Distância de Projecção e Tabela de Tamanhos

ECRÃ 16:9				DISTÂNCIA DE PROJECCÃO			ENTRADA DE DESVIO VERTICAL MM
DIAGONAL		LARGURA	ALTURA	DISTÂNCIA MIN (COM ZOOM MÁX)	MÉDIA	DISTÂNCIA MÁX (COM ZOOM MIN)	
POLEGADAS	MM	MM	MM				
30	76	664	374	1056	1162	1267	56
40	1016	886	498	1408	1549	1690	75
50	1270	1107	623	1760	1936	2112	93
60	1524	1328	747	2112	2323	2534	112
80	2032	1771	996	2816	3098	3379	149
100	2540	2214	1245	3520	3872	4224	187
120	3048	2657	1494	4224	4646	5069	224
150	3810	3321	1868	5280	5808	6336	280
200	5080	4428	2491	7040	7744	8448	374
220	5588	4870	2740	7744	8518	9293	411
250	6350	5535	3113	8800	9680	10560	467
300	7620	6641	3736	10560			560

Tabela de Temporizações

O projector pode exibir várias resoluções. A tabela seguinte apresenta as resoluções que podem ser exibidas pelo projector.

SINAL	RESOLUÇÃO	SINC. H. (KHz)	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
NTSC	—	15,734	60,0	O	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	O	—	—	—
VESA	720 x 400	37,9	85,0	—	—	O	O
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	O	O
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	O	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	O	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	O	O
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	O	O
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	O	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	O	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	O	O
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	O	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	O	O
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	O	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	O	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	O	O
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	O	O
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	O	O
	1280 x 800	71,6	84,8	—	—	O	O
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	O	O
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	O	O
	1440 x 900	55,9	60,0	—	—	O	O
1600 x 1200	75,0	60	—	—	O	O	
1920 x 1080	67,2	60	—	—	O	O	
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	O	O
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	O	O
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	O	O
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	O	O
SDTV	480i	15,734	60,0	—	O	—	O
	576i	15,625	50,0	—	O	—	O
EDTV	576p	31,3	50,0	—	O	—	O
	480p	31,5	60,0	—	O	—	O

SINAL	RESOLUÇÃO	SINC. H. (KHz)	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
HDTV	720p	37,5	50,0	—	O	—	O
	720p	45,0	60,0	—	O	—	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	—	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	—	O
	1080p	67,5	60,0	—	O	—	O
	1080p	56,3	50,0	—	O	—	O

O: Frequência suportada

—: Frequência não suportada

A resolução nativa do ecrã para a série H1080 é de 1920 x 1080.

A utilização de uma resolução diferente da nativa poderá originar a exibição de texto ou linhas não uniformes.

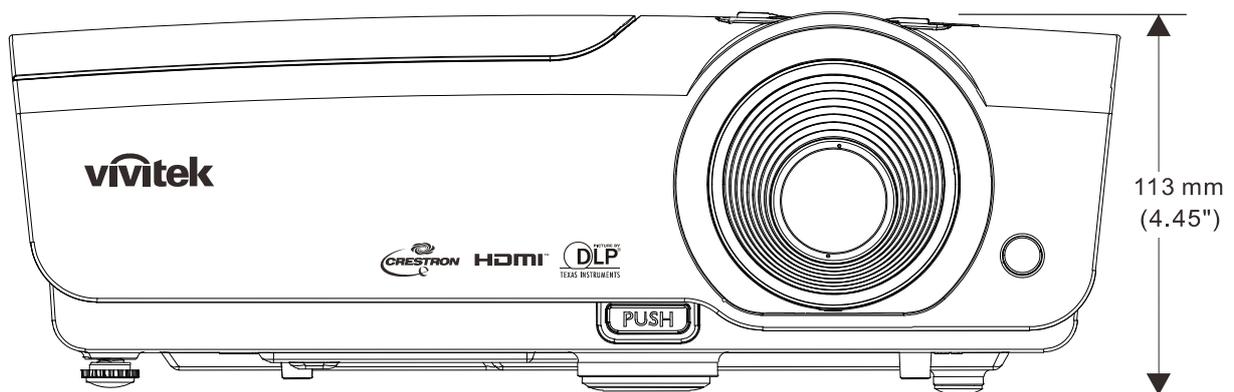
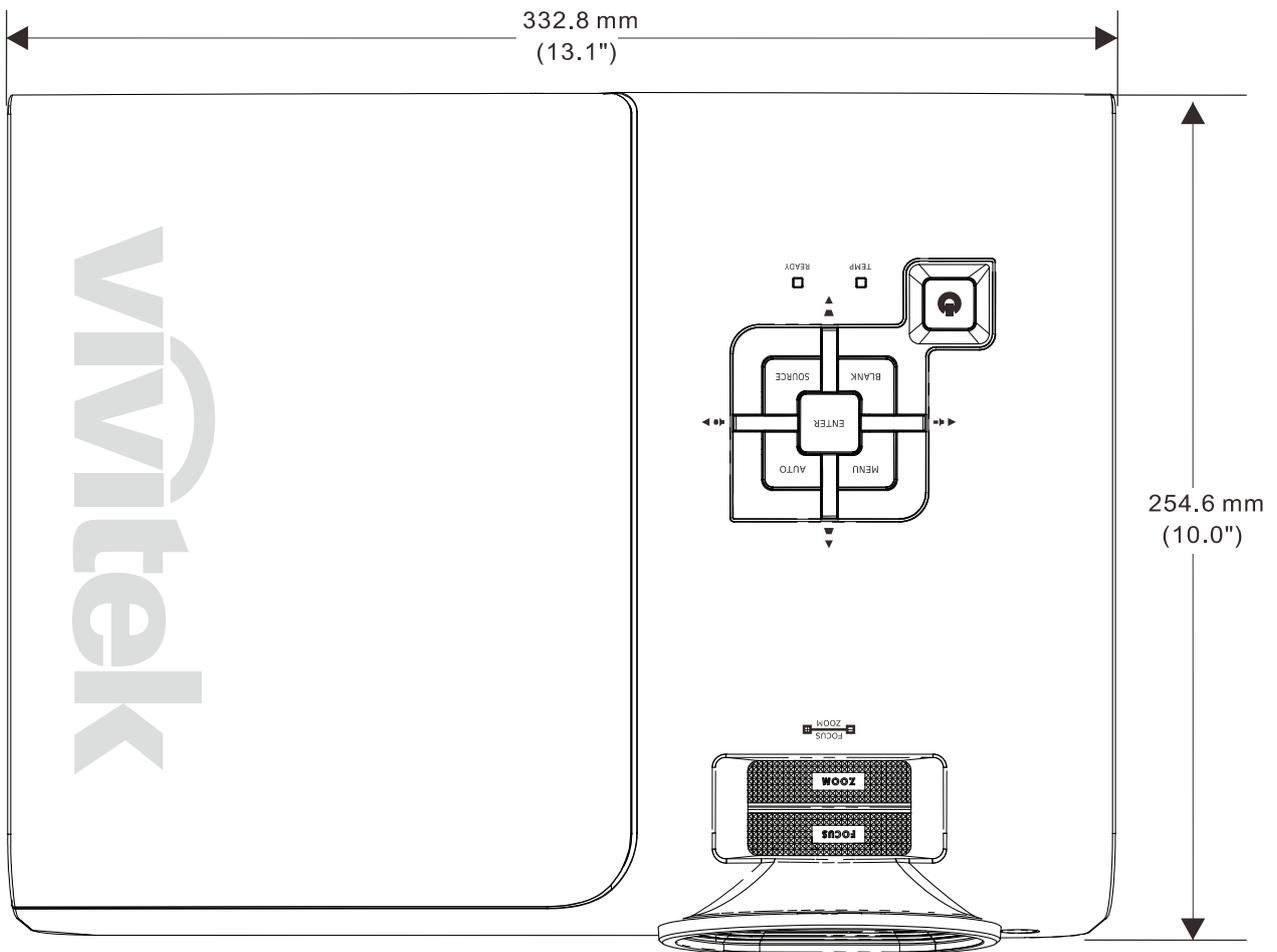
Sincronizações de 2D para 3D suportadas

RESOLUÇÃO	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
800x600	60Hz	—	—	—	O
1024x768	60Hz	—	—	—	O
1280x720	60Hz	—	—	—	O
1280x768	60Hz	—	—	—	O
1280x800	60Hz	—	—	—	O
1440x900	60Hz	—	—	—	O
1280x1024	60Hz	—	—	—	O
1400x1050	60Hz	—	—	—	O
480i	60Hz	—	—	—	O
480p	60Hz	—	—	—	O
576i	50Hz	—	—	—	O
576p	50Hz	—	—	—	O
720p	50Hz	—	—	—	O
720p	60Hz	—	—	—	O
1080i	50Hz	—	—	—	O
1080i	60Hz	—	—	—	O
1080p	50Hz	—	—	—	O
1080p	60Hz	—	—	—	O

Sincronizações 3D suportadas

Fotograma sequencial					
RESOLUÇÃO	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
720p	100Hz	—	—	—	0
720p	120Hz	—	—	—	0
Empacotamento de fotogramas					
RESOLUÇÃO	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0
1080p	24Hz	—	—	—	0
Lado a Lado Metade					
RESOLUÇÃO	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0
1080i	50Hz	—	—	—	0
1080i	60Hz	—	—	—	0
1080p	50Hz	—	—	—	0
1080p	60Hz	—	—	—	0
Superior e Inferior					
RESOLUÇÃO	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0

Dimensões do projector



CONFORMIDADE REGULAMENTAR

Aviso da FCC

Este equipamento foi testado e verificou-se que está em conformidade com os limites estipulados para um dispositivo digital de Classe B, segundo o Artigo 15º das Normas da FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma protecção razoável contra interferências prejudiciais quando o equipamento é utilizado numa instalação comercial.

Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com o manual de instruções, pode interferir prejudicialmente com as comunicações via rádio. A utilização deste equipamento numa área residencial pode provocar uma interferências prejudiciais devendo, neste caso, o utilizador corrigir as interferências decorrendo os custos por sua conta.

Quaisquer alterações ou modificações não aprovadas expressamente pelas partes responsáveis pela conformidade poderão impedir o utilizador de operar este equipamento.

Canadá

Este dispositivo digital de Classe B está em conformidade com a norma canadiana ICES-003.

Certificações de segurança

FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT e C-tick

Protocolo RS-232C

Nota: As funções não estão disponíveis em todos os modelos devido à existência de séries diferentes.

Configuração RS232

Velocidade de transmissão:	9600
Verificação de paridade:	Nenhuma
Bits de dados:	8
Bits de paragem	1
Controlo de Fluxo	Nenhuma

Atraso mínimo para comando seguinte: **1ms**

Estrutura de comandos de controlo

O comando está estruturado pelo código do cabeçalho, o código do comando, o código dos dados e o código de término. A maioria dos comandos estão estruturados em função da compatibilidade com outros projectores, com algumas excepções.

	Código de cabeçalho	Código do comando	Código dos dados	Código de término
HEX	7Eh	Command	Data	0Dh
ASCII	'~'	Command	Data	CR

Sequência de Controlo

O projector pode devolver um código depois da recepção de um comando. Se o comando não for devidamente recebido, o projector não devolverá o código

Comando de operação

Os comandos operacionais executam a configuração da operação básica do projector.

Operação	ASCII	HEX
Power On ※	~ P N CR ※	7Eh 50h 4Eh 0Dh
Power Off	~ P F CR	7Eh 50h 46h 0Dh
Auto Image	~ A I CR	7Eh 41h 49h 0Dh
Input Select PC	~ S R CR	7Eh 53h 52h 0Dh
Input Select HDMI1	~ S D CR	7Eh 53h 44h 0Dh
Input Select HDMI2	~ S H CR	7Eh 53h 48h 0Dh
Input Select Video	~ S V CR	7Eh 53h 56h 0Dh
Input Select Component	~ S Y CR	7Eh 53h 59h 0Dh

※ O comando para Ligar o projector não funcionará durante 1 minuto após a execução do comando para desligar.

※ **CR**: Carriage Return.

Controlo Remoto

Os comandos remotos simulam o código enviado a partir do IV remoto do comando.

Nome dos botões	ASCII	HEX
UP arrow	~ r U CR	7Eh 72h 55h 0Dh
DOWN arrow	~ r D CR	7Eh 72h 44h 0Dh
LEFT arrow	~ r L CR	7Eh 72h 4Ch 0Dh
RIGHT arrow	~ r R CR	7Eh 72h 52h 0Dh
POWER	~ r P CR	7Eh 72h 50h 0Dh
EXIT	~ r E CR	7Eh 72h 45h 0Dh
INPUT	~ r I CR	7Eh 72h 49h 0Dh
AUTO	~ r A CR	7Eh 72h 41h 0Dh
KEYSTONE+	~ r K CR	7Eh 72h 4Bh 0Dh
KEYSTONE-	~ r J CR	7Eh 72h 4Ah 0Dh
MENU	~ r M CR	7Eh 72h 4Dh 0Dh
STATUS	~ r S CR	7Eh 72h 53h 0Dh
MUTE	~ r T CR	7Eh 72h 54h 0Dh
BLANK	~ r B CR	7Eh 72h 42h 0Dh
FREEZE	~ r F CR	7Eh 72h 46h 0Dh
VOLUME+	~ r V CR	7Eh 72h 56h 0Dh
VOLUME-	~ r W CR	7Eh 72h 57h 0Dh
Enter	~ r N CR	7Eh 72h 4Eh 0Dh

Comando de Definição de Valores

ITEM	ASCII	HEX
Brightness	~ s B ? CR ※	7Eh 73h 42h ?h 0Dh
Contrast	~ s C ? CR	7Eh 73h 43h ?h 0Dh
Color	~ s R ? CR	7Eh 73h 52h ?h 0Dh
Tint	~ s N ? CR	7Eh 73h 4Eh ?h 0Dh
Scaling	~ s A ? CR	7Eh 73h 41h ?h 0Dh
Color Temperature	~ s T ? CR	7Eh 73h 54h ?h 0Dh
Projection Mode	~ s J ? CR	7Eh 73h 4Ah ?h 0Dh

※ ? : Dados ASCII

Intervalo de Dados

ITEM	Definir Intervalo de Dados	Fonte
Brightness(User1~User3 only)	0 ~ 100	ALL
Contrast(User1~User3 only)	-50 ~ 50	ALL
Color(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/ Component
Tint(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/ Component
Scaling	0: AUTO 1: 16:9 2: 4:3 3: LETTER BOX 4: REAL 5: 2.35:1	ALL
Color Temperature	0: Lamp Native 1: Warm 2: Normal 3: Cool 4: Cooler 5: High Cool	ALL
Projection Mode	0: Front Table 1: Front Ceiling 2: Rear Table 3: Rear Ceiling	ALL

Atenção: 1. O intervalo de dados pode variar de acordo com os modelos

2. O ajuste de Brilho/Contraste/Cor/Tonalidade está disponível apenas no modo de imagem Utilizador 1~Utilizador 3.

Exemplo 1. Ajustar o Valor do Brilho para 100

Enviar Comando : ~sB100CR

Exemplo 2. Ajustar Temperatura da Cor para Quente

Enviar Comando : ~sT2CR

Comando de Inquirição

ITEM	ASCII	HEX
Software Version	~qVCR	7Eh 71h 56h 0Dh
Power State	~qPCR	7Eh 71h 50h 0Dh
Input Select	~qSCR	7Eh 71h 53h 0Dh
Lamp Hours	~qLCR	7Eh 71h 4Ch 0Dh
Brightness	~qBCR	7Eh 71h 42h 0Dh
Contrast	~qCCR	7Eh 71h 43h 0Dh
Color	~qRCR	7Eh 71h 52h 0Dh
Tint	~qNCR	7Eh 71h 4Eh 0Dh
Scaling	~qACR	7Eh 71h 41h 0Dh
Color Temperature	~qTCR	7Eh 71h 54h 0Dh
Projection Mode	~qJCR	7Eh 71h 4Ah 0Dh

Mensagem de resposta

ITEM	Exemplos de Mensagem de resposta
Software Version
Power State	On Off
Input Select	PC HDMI1 HDMI2 Video Component
Lamp Hours	2000
Brightness	100
Contrast	50
Color (Video)	50
Tint (Video)	50
Scaling	AUTO 16:9 4:3 LETTER BOX REAL 2.35:1
Color Temperature	Lamp Native Warm Normal Cool Cooler High Cool
Projection Mode	Front Table Front Ceiling Rear Table Rear Ceiling

Exemplo 1. Obter valor do Brilho

Enviar Comando : ~qB`CR`

Resposta : 100

Exemplo 2. Obter Temperatura da Cor

Enviar Comando : ~qT`CR`

Resposta : Quente



www.vivitekcorp.com

© 2011 Vivitek Corporation. All rights reserved. All trademarks are the property of their respective owners. All specifications are subject to change without prior notice.

201109